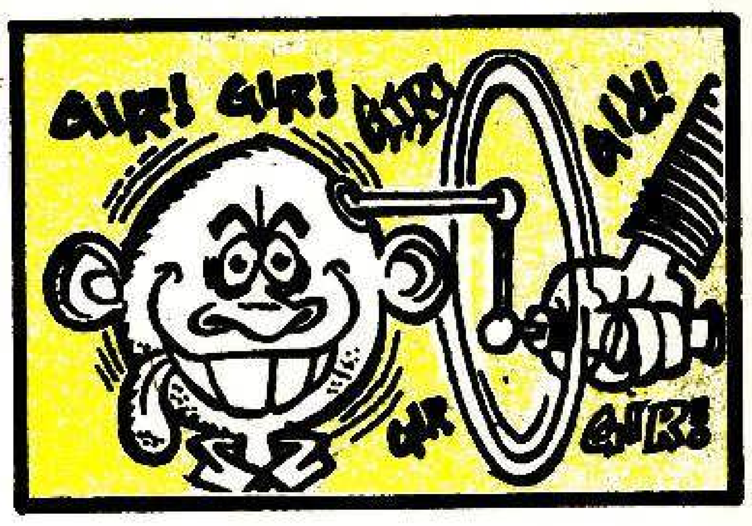
Geçim derdini,
can sıkıntısını,
aşk yarasını
Karı-koca kavgasını
şipşak keser
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

150 KURUŞ
PAZAR GÜNLERI ÇIKAR
SAYI:167

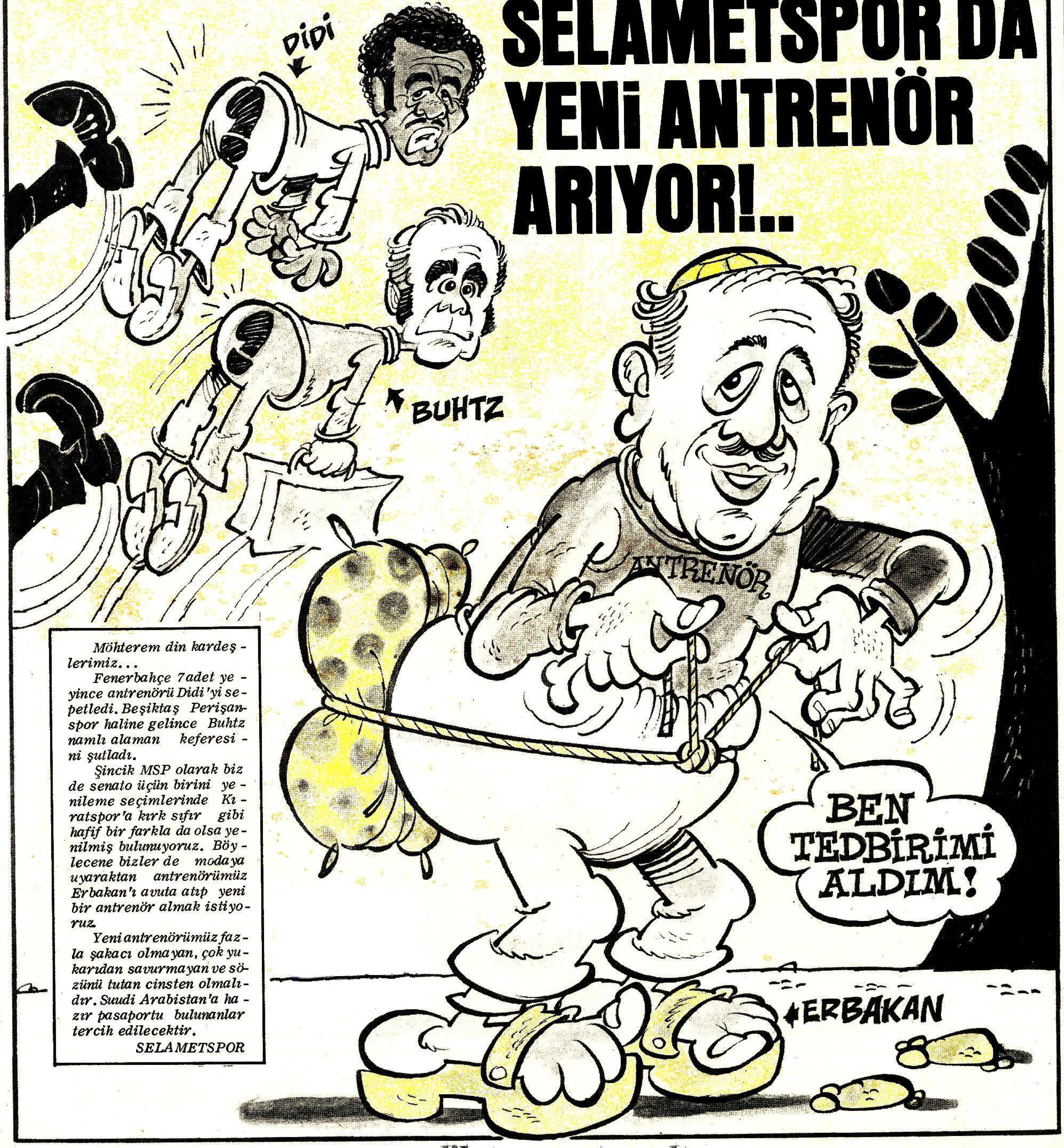
GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Fenerbahçe ve Beşiktaş Takımlarından sonra

SELAMETSPOR DA YENİ ANTRENÖR ARIYOR!..



Möhterem din kardeşlerimiz...

Fenerbahçe 7 adet yeyince antrenörü Didi'yi sepetledi. Beşiktaş Perişanspor haline gelince Buhtz namlı alaman keferesini şutladı.

Şincik MSP olarak biz de senato üçün birini yenileme seçimlerinde Kıratspor'a kırk sıfır gibi hafif bir farkla da olsa yenilmiş bulunuyoruz. Böylecene bizler de modaya uyaraktan antrenörümüz Erbakan'ı avuta atıp yeni bir antrenör almak istiyoruz.

Yeni antrenörümüz fazla şakacı olmayan, çok yukarıdan savurmayan ve sözünü tutan cinsten olmalıdır. Suudi Arabistan'a hazır pasaportu bulunanlar tercih edilecektir.

SELAMETSPOR

melih41 - cortomaltese

ÇİÇEĞİ BURNUNDA KARİKATÜRCÜLER

İSMET BERTAN (Alaşehir)

Biraz daha çalışıp çizgi ve esprilerinizi geliştirmelisiniz. Tiplerinizin gözlerini birbirinden çok ayrık çizmeyin. İnsanların belden yukarısına hareket verebiliyorsunuz ama, bacaklar çok düz ve katı kalıyor. Daha küçük kağıtlara çalışın. Mürekkeplerken elinizi çok korkak alıştırmayın İsmet kardeş.

MEHMET BAYRAMİÇLİ (Bostancı)

Çizginiz fena değil ama, eve geç gelince karısından dayak yiyen adam konusu çok işlendi. Adam boksör bile olsa, espri eskimişliğinden kurtulamamış.

BAHRİ AKTOLGA (Ankara)

Karikatür çizerken önce kurşun kalemle özene, bezene ve de çok çok düşüne, taşına çizmelisiniz. Hatta aynı karikatürü bir kaç defa, değişik resimlerle, anlatmaya çalışmalısınız. Sonra en iyi deseni çini mürekkeple çizin. Oysa siz kurşun kalemi kağıda şööyle bir değdirip ardından keçe uçlu kalemi veryansın etmişsiniz. Karikatürleriniz de böylecene pek iyi olmamış.

HÜSEYİN KÜÇÜK (Manavgat)

Haziranda gönderilen karikatürleri ancak şimdi cevaplayabildiğim için sizden ve diğer kardeşlerimden beni bağışlamalarını dilerim. Çizdiğiniz kazığa geçmiş dünya, imam bayıldı, kadınlar yılı, ıssız ada, havlayan köpek balığı, mide içindeki adam, "Elbet sen de bizim mahalleden geçersin" diyen dayak yemiş boksör karikatürlerinizin hepsi daha önce defalarca yapıldı.. Bunları daha önce görüp çizmediğinizi biliyorum. Hüseyin Kardeş... Yoksa o kadar emek vermezdiniz... Belli ki çalışkan ve iyi niyetli bir karikatürcüsünüz. Bu konularda kolay espri bulunduğu için böyle raslantılar sık sık oluyor. Bazen de insan bir karikatür görüp sonra unutuyor. Ama yıllar sonra bilinç altımız o espriyi bize hatırlatıyor. Biz de karikatürü unuttuğumuz için espriyi kendimiz bulduk sanıyoruz. Çizgileriniz iyi. Biraz daha ufak kağıda çalışırsanız deseniniz daha derli toplu olacak.

İBRAHİM SAĞDIÇ (Eskişehir)

Alçak gönüllülükle "Birkaç günde bu karikatüre benzer şeyleri çiziktirdim" demişsiniz. Ama çizgileriniz gerçekten ustaca.. Ve çizgi uğraşıyla uzun zamandır senli benli olduğunuzu sanıyorum. İyi espriler bulup, karikatürlerinizin kurşunkalem desenine daha çok vakit ayırdığınız zaman sizi kazanmaktan sevinç duyacağım.

AYHAN BİNGÖL (Balıkesir)

Çizgileriniz epeyce gelişmiş Hele resmin kuruluğundan kurtarıp daha kıvrak ve daha hareketli çizmeye çalıştığınız zaman sevimli olacak. Yalnız esprileriniz pek iyi değil. Ayhan kardeş. Hint fakirleriyle alay etmek Türk karikatürcüsüne yakışmaz. Yüzyıllarca sömürülüp geri bıraktırılmış bir ülkenin insanını hiciv konusu yapmak sermayeci firenk karikatürcülerinin işi. Diğer karikatürleriniz de yabancı karikatürcülerin suyunu çıkardığı konular. Giyomtel, şövalye gibi.

YÜKSEL GÜRPINAR (Kütahya)

Biraz çalakalem gitmenize rağmen çizgileriniz gerçekten güzel. Ama esprilerinizi çizginin içinde yeterince belirtmemişsiniz. Bu biraz da az düşünerek çizmekten oluyor. Fotoğrafçının flaşındaki gaz lambasına lamba demem için bir iki şahit bulup göndermelisiniz.. Yayımladığım karikatürümüzde esprinin can alıcı noktası rakamlar ve toplama çıkartma işaretleriydi. Onları kavgacık, burgacık hemi de ufacık yazmışsınız. Affınıza sığınarak düzeltirim

HASAN NAZIM BALABAN (Büyükdere)

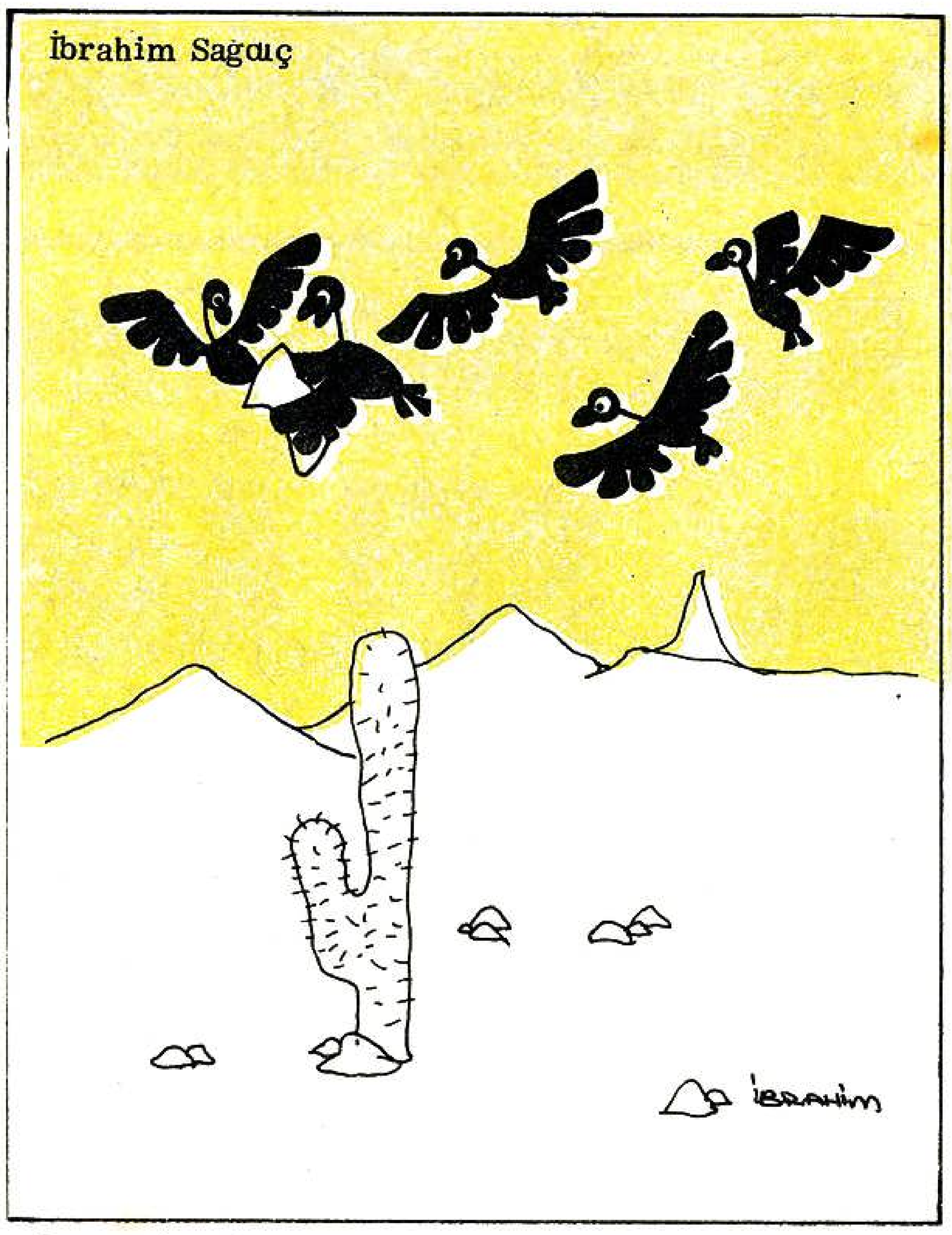
Güzel bir çalışma yapmışsınız. Ama hayvanları, daha sevimli çizmeliydiniz. Fırçayla çizmek zordur. Çok çalışmak gerekir. Bu yüzden çizgileriniz kalınlaşıp birbirine girmiş.. Tarıma ucu ile mürekkeplemenizi salık veririm. Hikayelerin sonundaki espriler daha vurucu ve gülünçlü olmalıydı.

RECEP AKTUĞ (Mecidiyeköy)

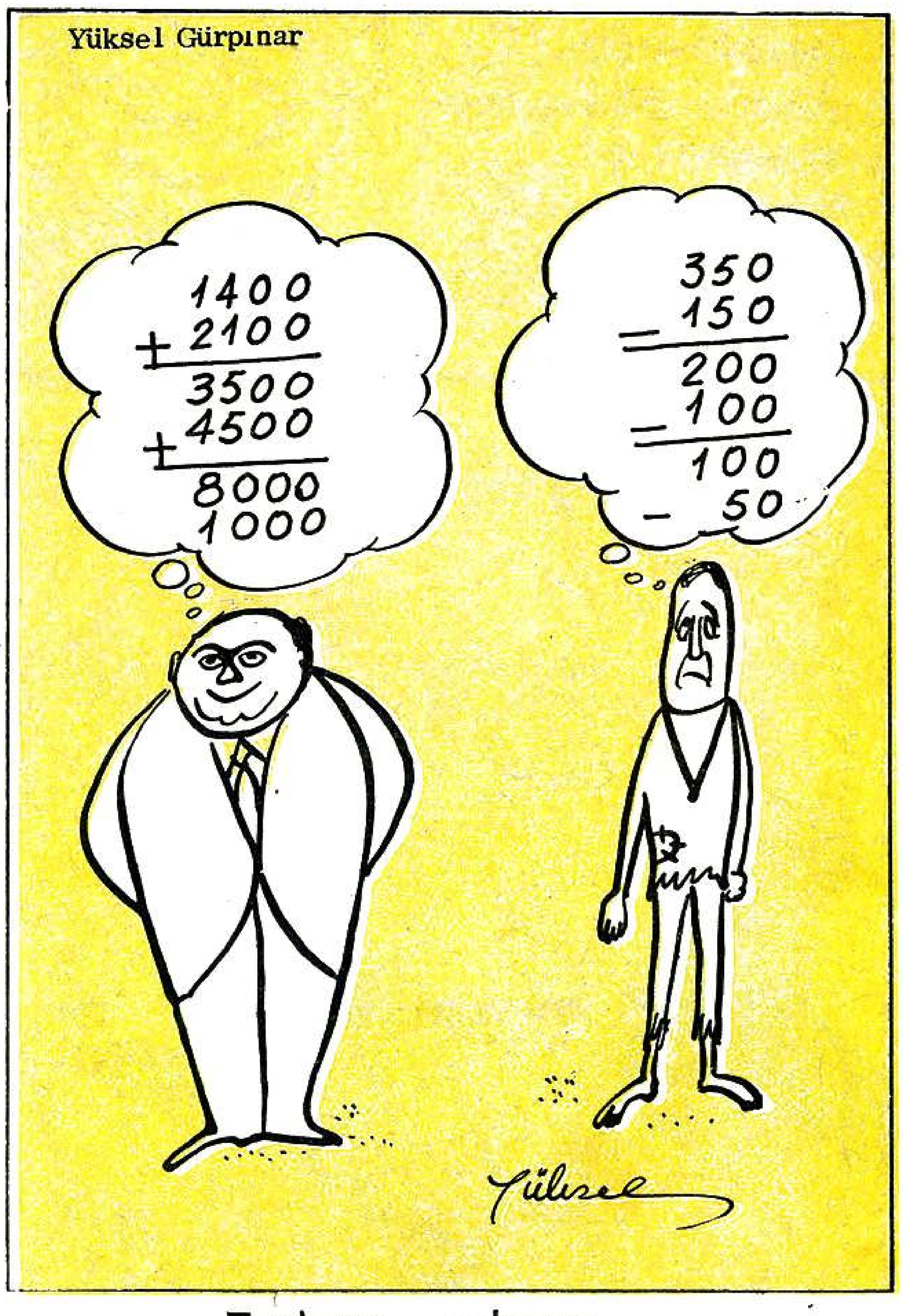
Gönderdiğiniz "İlan yergileri" Gırgır'da bol bol çıkıyor. Siz karikatür çizip gönderin Recep Kardeş.

Hepinize "Pastırma Yazlı" günlük güneşlik bir hafta dilerim (Ve Erbakan'ın göz yaşlarını silerim)

OĞUZ ARAL

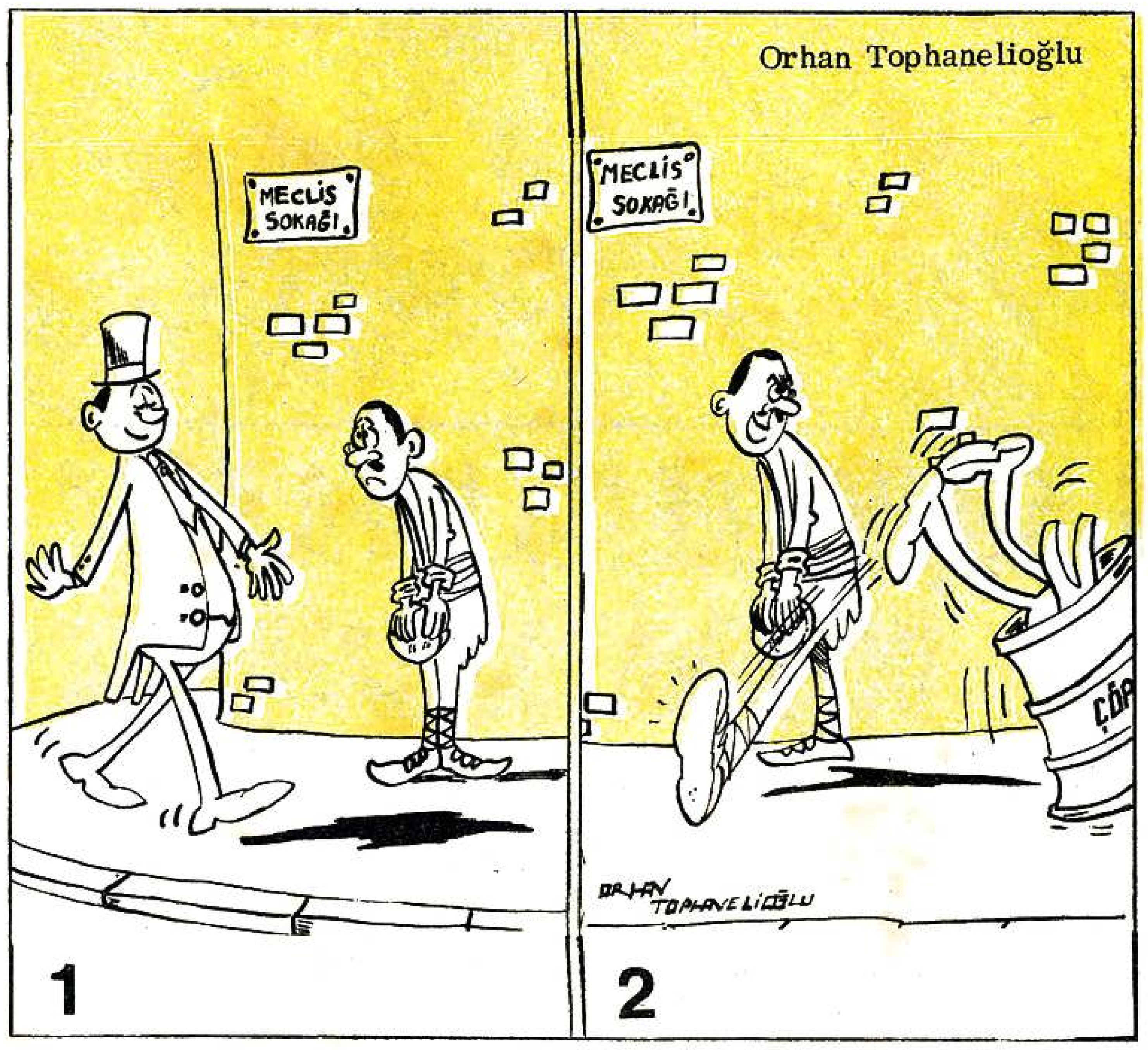


–Bu çöle düşmemize sebep senin yanlış haritayı getirmendir.



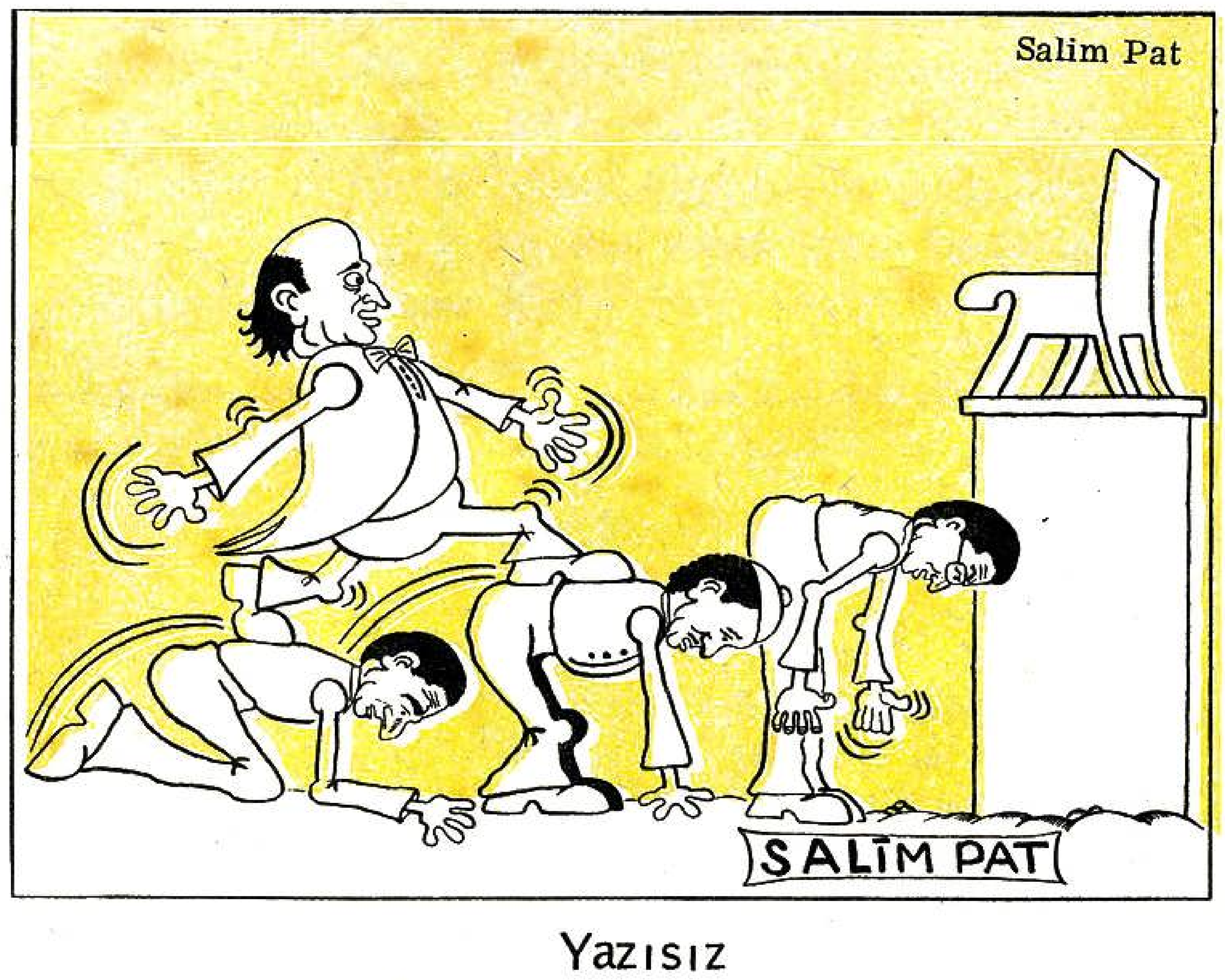
Toplama...çıkarma...

Yazısız



Yazısız

Son model pantolon askısı.



Yazısız

YIL: 4
SAYI: 167
19 EKİM 1975

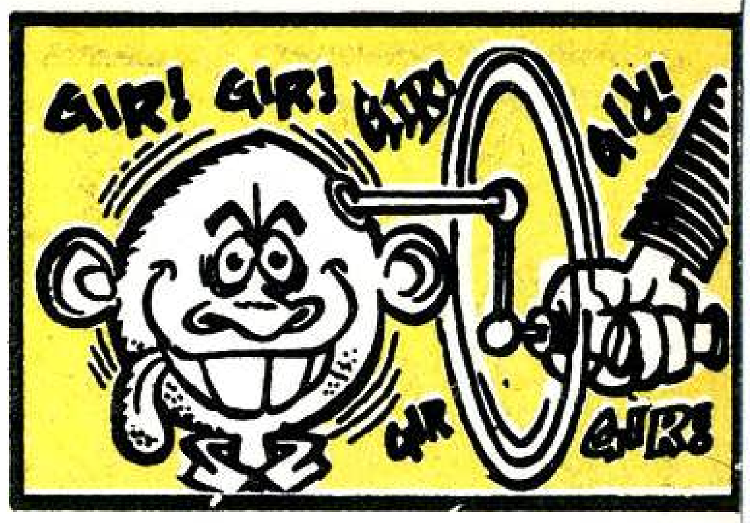
Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: HASAN GÜLCAN, Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası-Alayköşkü Caddesi, Cağaloğlu- İSTANBUL

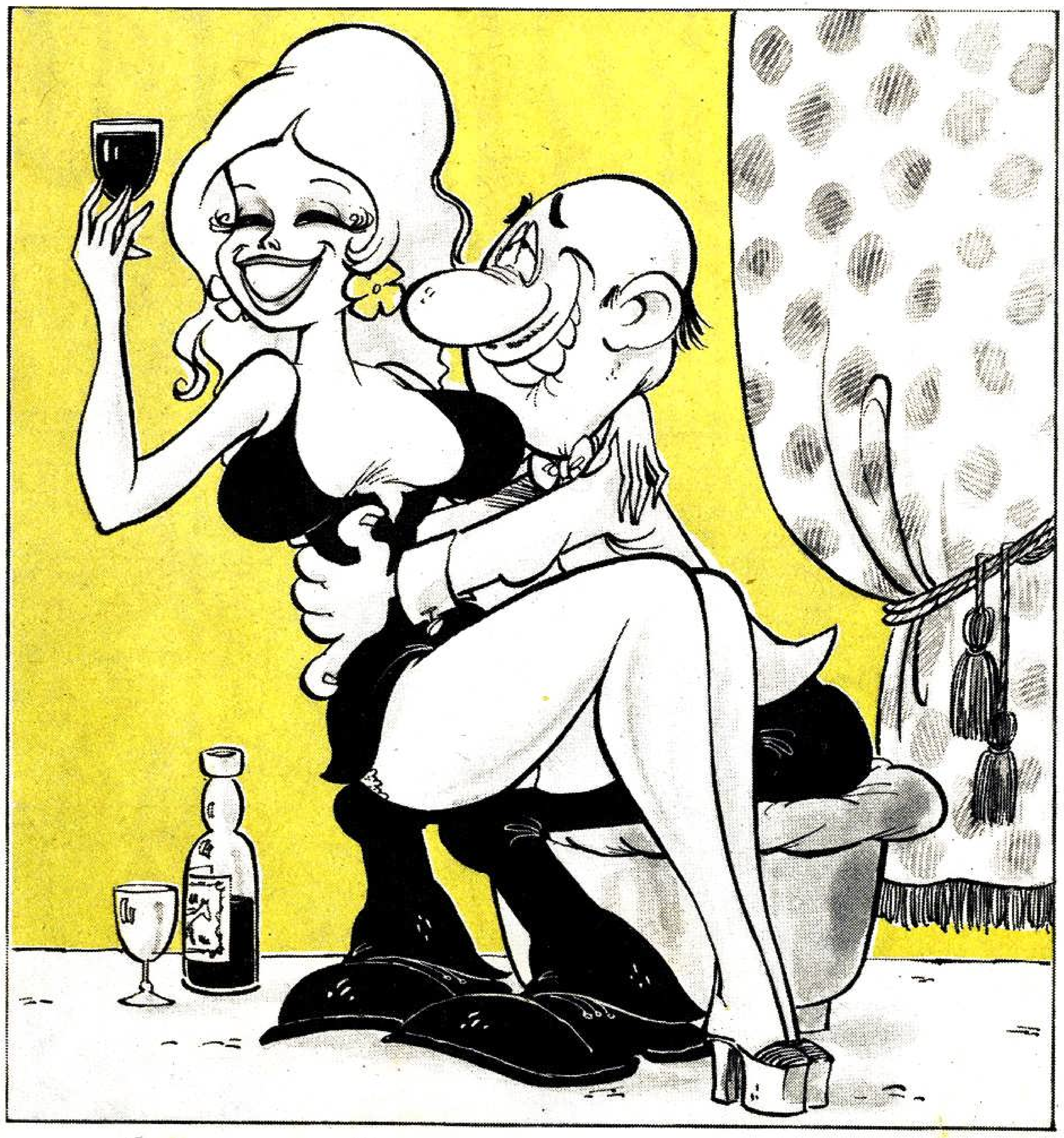
Telefon:
28 25 44
(3 hat)

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

OKUMAM YAZMAM YOK AMA GIRGIR OKUYORUM





SEÇİMLERE İLK DEFA KATILAN JALE İKİ SENATÖR SAHİBİ OLDU!....

Son Senato seçimlerinde AP'nin 27 CHP'nin 25 senatör çıkarmasına karşılık MSP Hacı Tahir sabunu gibi erirken, bu seçimlere ilk kez katılan Jale büyük bir sürpriz yapmış ve yeni senatörlerden iki tanesini kapıvermiştir.

Seçim ertesi diğer liderler kadar yorgun argın görünen Jale düzenlediği basın toplantısında "Şimdi üçüncü bir senatörün peşindeyim. Onu da tavladım mı MSP'yi geçeceğim. Böylece AP ve CHP'den sonra en güçlü parti ben olacağım"demiştir.

Gazetecilerin "Elde ettiğiniz iki senatörün adlarını açıklar mısınız ?"sorusuna Jale "Adlarını açıklamam doğru olmaz. Adamların ikisi de evli. Sonra karılarının kulağına giderse hiç de hoş olmaz"cevabını vermiştir.

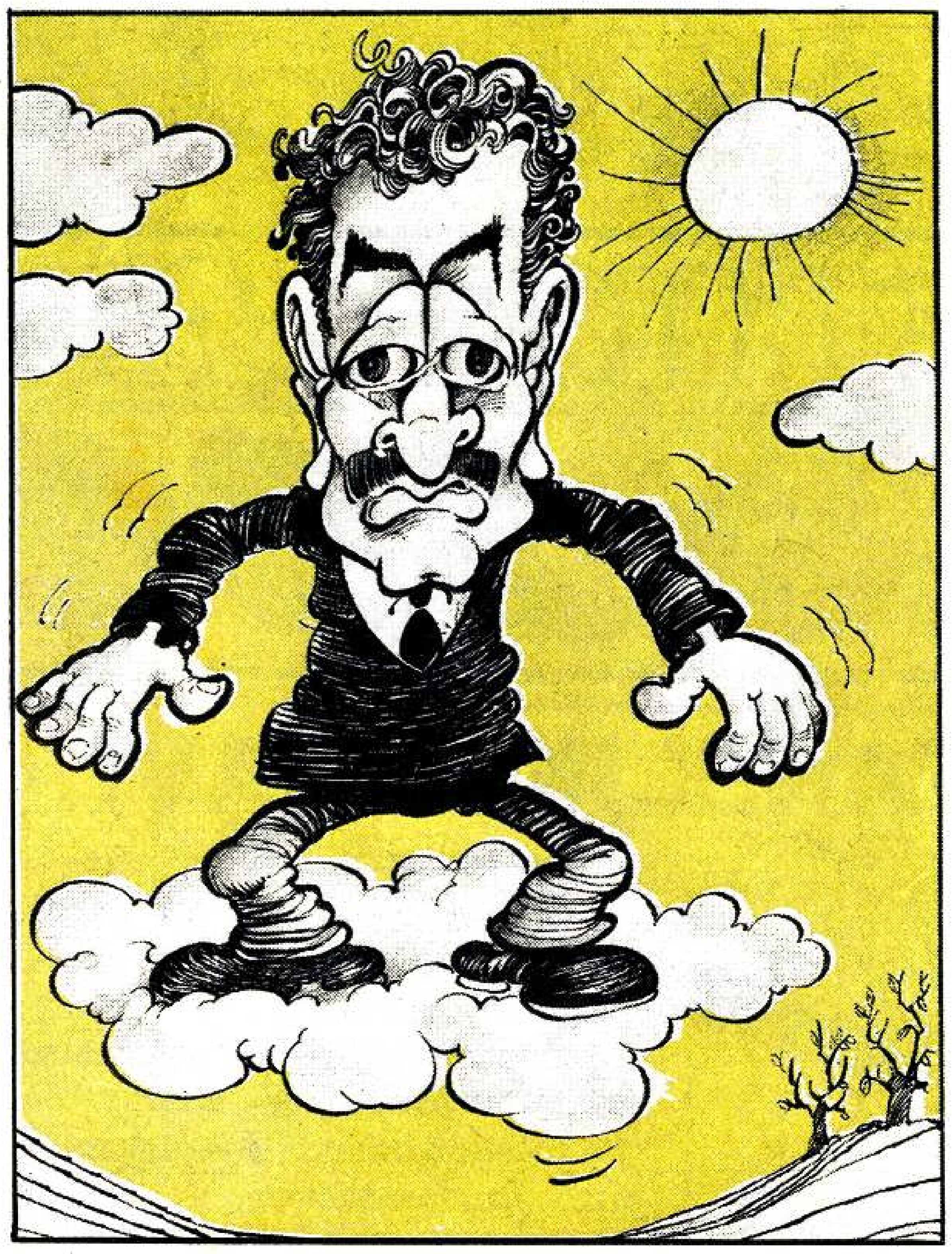
Resimde, Jale elde ettiği senatörlerden bir tanesi ile görülüyor.

Cafer kullanılmış oyların kendisine verilmesini istiyor

Dar gelirli vatandaşlarımızdan Cafer dün Yüksek Seçim Kurulu'na başvurarak "Sandıklardan çıkan oyların atılmamasını ve kendisine verilmesini" rica etmiştir.

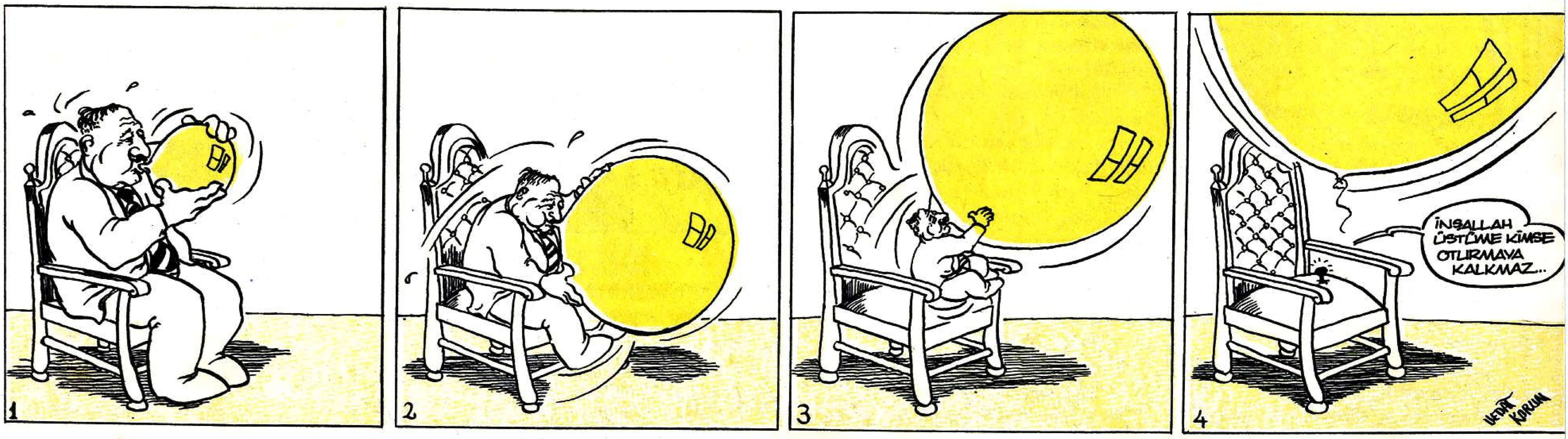
Bu isteğinin politik nedenlere dayanmadığını ve hiç bir partiye mensup olmadığını belirten Cafer, "Kullanılan oylar bana verilirse, bu kış yakacak derdini halledebilirim. Mesele bundan ibarettir"demiştir..

MERDİVEN ARIYORUM



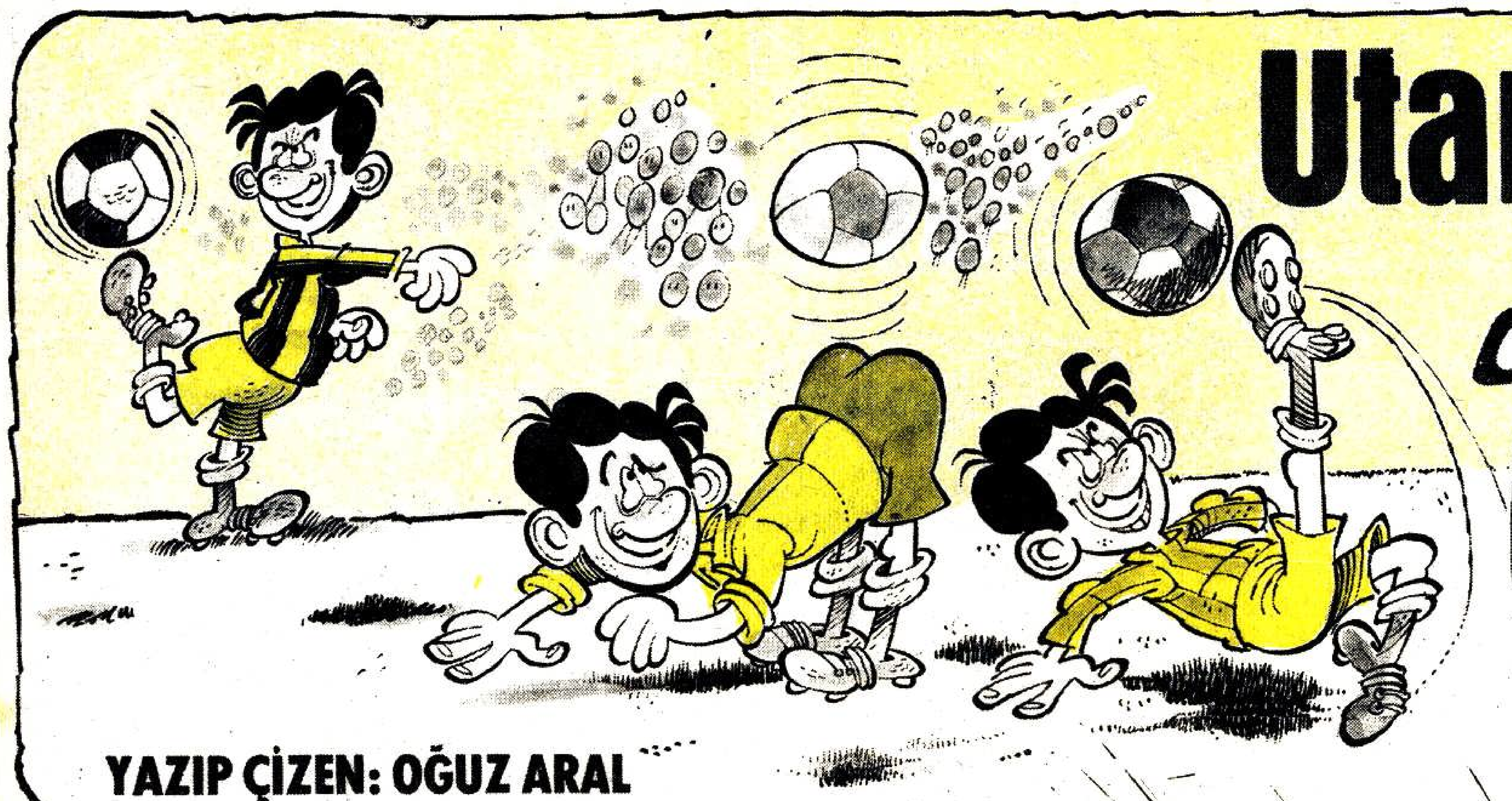
Seçimlerde oylarımız patlayacak, Milliyetçi Cephe çatlayacak deyip duruyordum. Meğerse, uzun zamandan beri üzerinde dolaştığım yer pembe bir bulutmuş. Demirel ile mücadele edebilmek için karaya inmek istiyorum. Bunun için Acele bir merdiven arıyorum.

UMUDUNUZ ECEVİT



Utanmaz Adam

FUTBOLCU



Şeref, İspanya'da Perişanspor'a transfer olmuştu. Oradaki adı Beleşino'ydu. Korna onu Pakizelerin de koynundan zorla çıkartıp, Real Madrit'le oynayacakları maça götürdü. Ateşli İspanyol seyircisi bütün silahlarıyla maçı seyretmeye gelmişti. Düdükle birlikte hakemi nalladılar. Ardından Netzer, topu kapıp Perişanspor kalesine yumuldu. Şeref sahada uyuklayınca Korna bozulup tüydü. Şeref zor durumdaydı ve peşine futbolcu kılığında bir adam öldürme makinesi takılmıştı.

YAZIP ÇİZEN: OĞUZ ARAL

ÖĞRENCİ FIKRALARI

29 SEANSLIK TEDAVİ

İki dilsiz arkadaş yıllar sonra sokakta birbirlerine rastladılar. Dilsizlerin biri, el-kol işareti ile arkadaşının hatırını sordu. Diğeri konuşarak cevap verince şaşırdı:

-"Yahu sen konuşuyorsun.. Nasıl oldu bu iş?" diye merakla sordu.

-"Biraz zor oldu. Ankara' da bir doktor var, ona gittim."

-"Beni de konuşturabilir mi? Adresini versene."

-"Konuşturur, konuşturur ama 29 seansa katlanman gerek, bir hayli ter dökeceksin, zorluk çekeceksin."

Zavallı dilsiz ben katlanırım anlamında boyun büktü, adresini aldı. Doktora koştu. Doktor:

-"Olur"dedi, "Yalnız 29 seans sürer bu, dayanabilecek misin?"

Dilsizin başıyla evet işareti vermesi üzerine doktor:

-"Soyun" dedi.

Dilsiz, işaretle "Konuşmak istiyorum, başka hastalığım yok"diye direndi. Doktor, kesin talimatını tekrarladı:

-"Soyun, kısa kes!. Konuşturacağız dedik ya..."

Dilsiz, soyunurken, doktor içeriden ortasında bir kazık bulunan koltuğu getirdi. Dilsize çabuk olmasını işaret etti. Dilsiz, yine itiraz edecek gibi davranınca, doktor hışımla yanına yaklaştı, iki kolundan havaya kaldırarak, koltuğun üzerindeki kazığa oturttu. Dilsiz acıyla bağırdı:

-"Aaaa..."

Doktor, gayet sakin söylendi:

-"Tamam, "B" için yarın gel.."

BANDIRMA LİSESİNDEN
ÖNDER BALIKÇI

MERAKLI YOLCU

Adamın biri sabahleyin 9.10 trenine binmek üzere yola çıktı. Cadde de ilerlerken tartının üstündeki yazıya gözü ilişti. "Kilonuza ve falınıza bakar"; yazılıydı. Adam tartının yanı başındaki delikten para attı. Az sonra kart çıktı. Kartın üzerinde şunlar yazılıydı: "Adınız Şerafettin Hiçyılmaz, Yaşınız 46.19.10 trenine binmek üzere yola çıktınız." Adam çok şaşırır ve meraklanır. Bir makine nasıl olur da bu kadar çok şey bilebilirdi. Yandaki bakkaldan para bozdurdu. Deliğe tekrar bir bozukluk attı.. Biraz bekledi ve bir kart üzerinde de aynı yazılar çıktı. "Adınız Şerafettin Hıçyılmaz. Yaşınız 46.9.10 trenine binmek üzere yola çıktınız." Adam merakını bir türlü yenemedi. Deliğe bir bozukluk daha attı. Bekledi ve kart çıktı. Bu sefer kartın üzerinde şunlar yazılıydı.

"Adınız Şerafettin. Saat 9.20. Aptalca merakınız yüzünden 9.10 treni ni kaçırdınız."

FATİH LİSESİNDEN
EROL GÜLTEKİN

MİLYONER

Milyoner bir adamla gazeteciler röportaj yapıyorlarmış. Gazetecilerden biri sormuş:

-Siz para kazanmaya küçük yaşta ve sıfırdan başlamışsınız. Bize nasıl milyoner olduğunuzu anlatır mısınız?

Milyoner, purosunun dumanını havaya üfleyerek cevap vermiş:

-Evet, ben daha sekiz yaşımday - ken para kazanmaya başladım. Bir gün evden iki bardak aşırdım. Manavdan iki tane borca portakal aldım ve portakalları sıkıp suyunu sattım. Böylece dört portakal alacak kadar para kazanmıştım. Borcumu ödeyip tekrar iki portakal aldım, suyunu sattım, bu sefer 4 portakal aldım onlardan kazandığım parayla bir tane bardak aldım... diye anlatırken gazetecilerden biri dayanamayarak sormuş:

-Eeee... Peki siz böyle portakal suyu satarak mı milyoner oldunuz?

-Yok canım, demiş milyoner. Ertesi hafta milyoner dayım öldü, bütün mirası bana kaldı. Yoksa portakal suyu satmakla milyoner olunur mu hiç!

ORTADOĞU TEKNİK'TEN
METE GÖKHAN

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR

TV'de NE VAR NE YOK

(Yarısı rafadan, yarısı alakok)

Esprileri ısınma - yıp, soğukluğunu korusun diye altı aydır en poliüretanlı buzdolaplarında itina ile saklanan Güneş Temelli nihayet geçtiğimiz, pazar günü spor ve seçimle karışık ekranlarımızı şereflendirdi.

Seçim günü "Teleseçim ve Telespor" adı altında yayınlanan programda, Güneş'in iki yıllık çırağı Tamer Kurukan'ın amirleriyle ve de yakın akrabalarıyla yaptığı telefon konuşmaları, Telespor programında oldukça yenilikler yapılmış olduğunu ortaya koydu.

Geçen yıl "Ben Hüsemettin'in Kalbiyim" ve "Ben Hüsamettin'in Mığdesiyim" dizilerini izlediğimiz bu program bu yıl tekrar karşımızda.

Geçen hafta sunulan "Ben Hüsamettin'in ciğeriyim" adlı programda Hüsamettin, Amerikan sigarası izmariti bulduğu zaman bayram yapan, Hüsamettin Bafra, Birinci, ismaritlerine kaldığı zaman kahrolan, Hüsamettin'in ciğerini izledik.

Yeni sezona bodoslama giren televizyonda büyük yenilikler var.

Bakımsız ve de gariban hafiye "Columbo"nun maceraları çok ilginç.

Üstü başı ve özellikle pardesüsü dökülen ve de bu yüzden figüranlık yapmak için Holivud'a gidip, birden şöhret oldu. Columbo Peter Falli bu konuda "Milyonlar kazanıyorum, fakat seyirci beni sırtımdaki yırtık pardesü ve patlak pabuçlarımla sevdiği için, prodüktörler hala yeni bir pardesü almama izin vermiyorlar.. Bu benimkisine varlık içinde yokluk denir" demektedir.

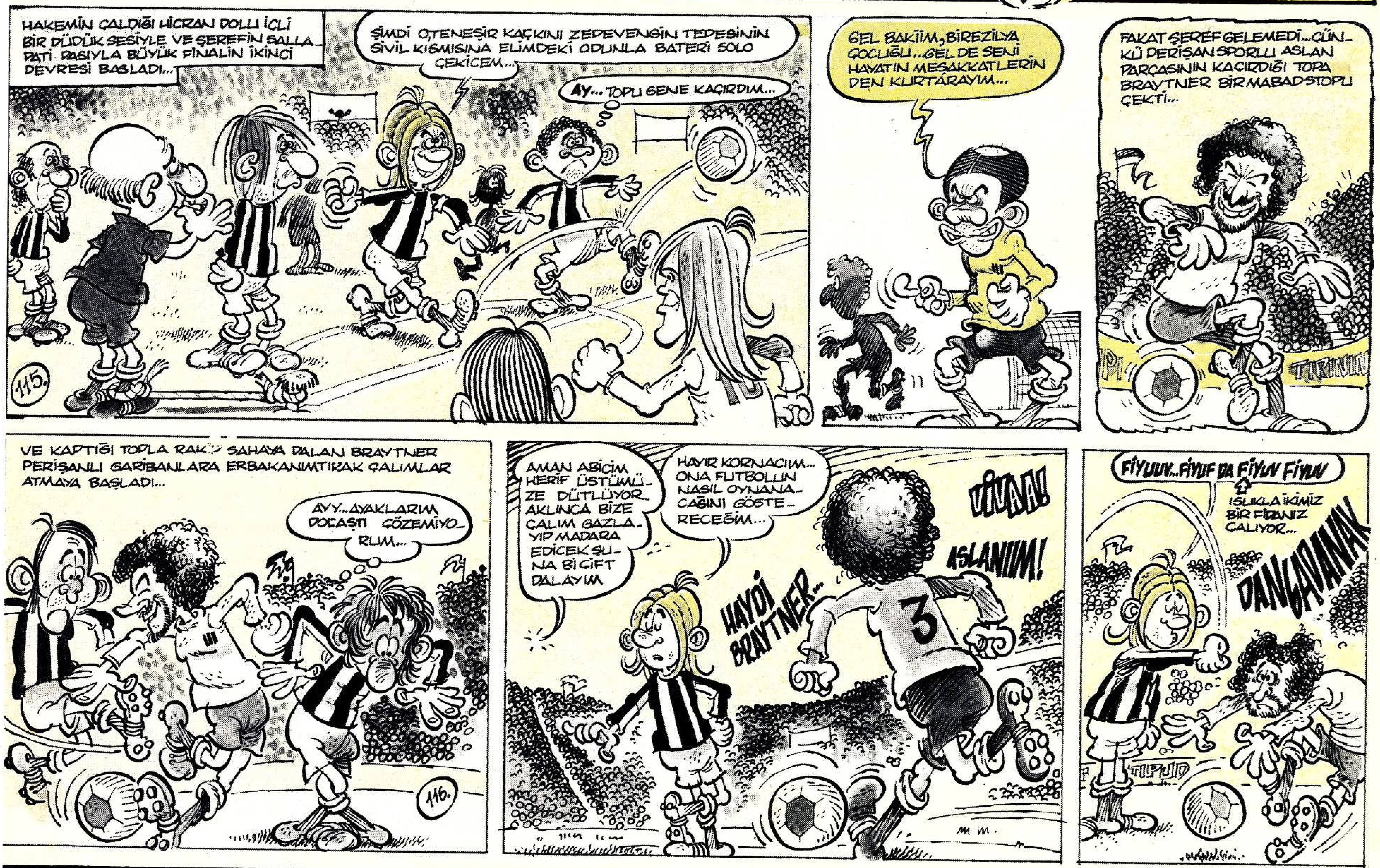
Ayşe Onarır'ın sunduğu "Magazin" programının, Türkiye Güzellik Kraliçeliği bölümünde güzellerle ara röportajlar yapan evlere şenlik muhabir spiker ise geçen haftanın en gırgır TV'cisi idi.

Ve de "Dehşetle öğrendiğimize göre" televizyonun gülü, yarışına programına tenis hakemi, TV'nin en iyi Tarzan taklidi yapan ve de her devirde kendine bir yer kapan eleman Cenk Noray, "Kutu kutu içinde" adlı bir yarışma programı hazırlıyormuş.

Cenk Noray'ın eline aldığı kutularla müşteriyle pazarlık edeceği bi programı yakında ekranlarda hepimizi televizyon sahibi olduğumuza pişman edecek.

UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral



ÖĞRENCİ FIKRALARI

DELİLER ARASINDA

İki deli bisikletle gezmeye çıkmıştı. Birdenbire delilerdenbiri durdu ve çakısıyla bisikletin lastiklerini deldi. Lastikler de tabii söndü.

Öteki deli:

-Ne yapıyorsun? diye sordu.

-Selem fazla yüksekti diye cevap verdi.

Arkadaşı bir an düşündü sonra İngiliz anahtarını çıkardı, bisikletin selesini ve direksiyonunu söktü, direksiyonu selenin, seleyi de direksiyonun yerine taktı.

Az evvel lastikleri delen,

-Ne yapıyorsun? diye sorunca, şu cevabıaldı:

-Ben geri dönüyorum bir deli ile gezmeye hiç niyetim yok!..

ANKARA G.O.P.O.OKULUNDAN
İSMET YASAL

YAHEY!

Ramazan günü camide vaız eden bir hoca günah işleyenlerin öteki dünyada nasıl ağır cezalara çarptırılacağını anlatıyormuş. Dinleyenlerden biri, içki içenlere ne ceza uygulanacağını sorunca, hoca, göz korkutma olsun diye,

-Dünyadayken içtikleri içkilerin şişeleri boyunlarına asılarak altı ay, herkesin içinde böyle dolaştırılacaklar.

Nasılsa o gün camiye gelmiş olan Bektaşi sormuş:

-Hocam, şişeler boş mu olacak, dolu mu?

-Elbette dolu...deyince keyiflenen Bektaşi,

-Oh...desene, ordada işimiz yahey...

KASIMPAŞA LİSESİNDEN
NAFİ KARAMAN

YIKANMAK YASAK

Güzel bir yaz günü, otomobille gezintiye çıkan üç genç kız bir gölün kenarında durdular. Hava o kadar sıcaktı ki, suya girmeye karar verdiler. Soyundular. Soyunmasını ilk önce bitiren kız, anadan doğma kıl-kta suya dalmaya hazırlanırken, arkasından bir erkeğin seslendiğini işitti:

-Affedersiniz bayan, burada yıkanmak yasaktır.

Genç kız kıpkırmızı kesildi, üstünü örtecek bir şey ararken bir yandan da adama çıkıştı:

-Mademki öyledir, ne diye soyunmadan haber vermediniz?

-Aman efendim, nasıl olur!. Soyunmak yasak değilki...

OF LİSESİNDEN
AHMET AKYILDIZ

HATIRLADIM

Safça bir Yahudi kaybolan saatini bulmak için yardım dilemek üzere Hahama baş vurur:

-Birkaç arkadaş toplanmış, mukaddes kitap okuyorduk. Herkes gittikten sonra baktım ki benim saatin yerinde yeller esiyor. Saatimi mutlaka birisi çaldı, ama hangisi? Acaba ne yapsam?...

Haham düşünür taşınır:

-Bana bak dostum, der.. Bir daha toplandığınızda "On Emir"i okursun, sıra "Ve çalmayacaksın"a gelince sesini yükseltir ve herkesin yüzüne ayrı ayrı bakarsın.. Hırsız her halde bir renk verecektir.

Birkaç gün sonra Yahudi sevinçle Hahama gelir:

-Buldum der.. Saatimi buldum!

-Dediğim gibi mi yaptın?

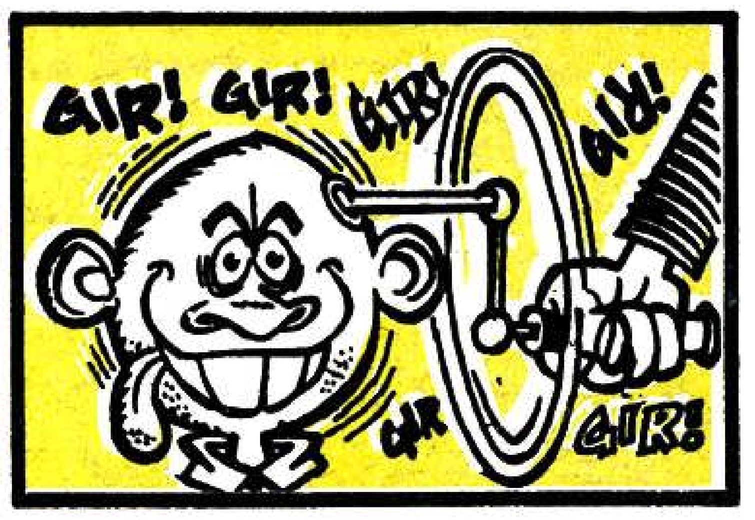
-Elbette efendim elbette..."On Emir"i okumaya başladım tam "Ve zina etmeyeceksin"e gelince birdenhatırladım. Saatımı geçen hafta Madam Kohen'in evinde unutmuşum.. Uğrayıp aldım.

İZMİR BAHÇELİEVLERDEN
BUMİN TANOL

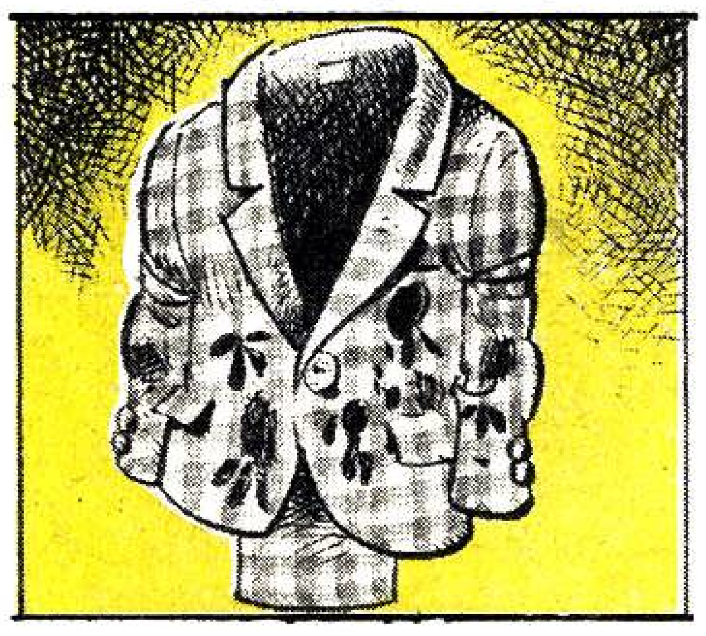
Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

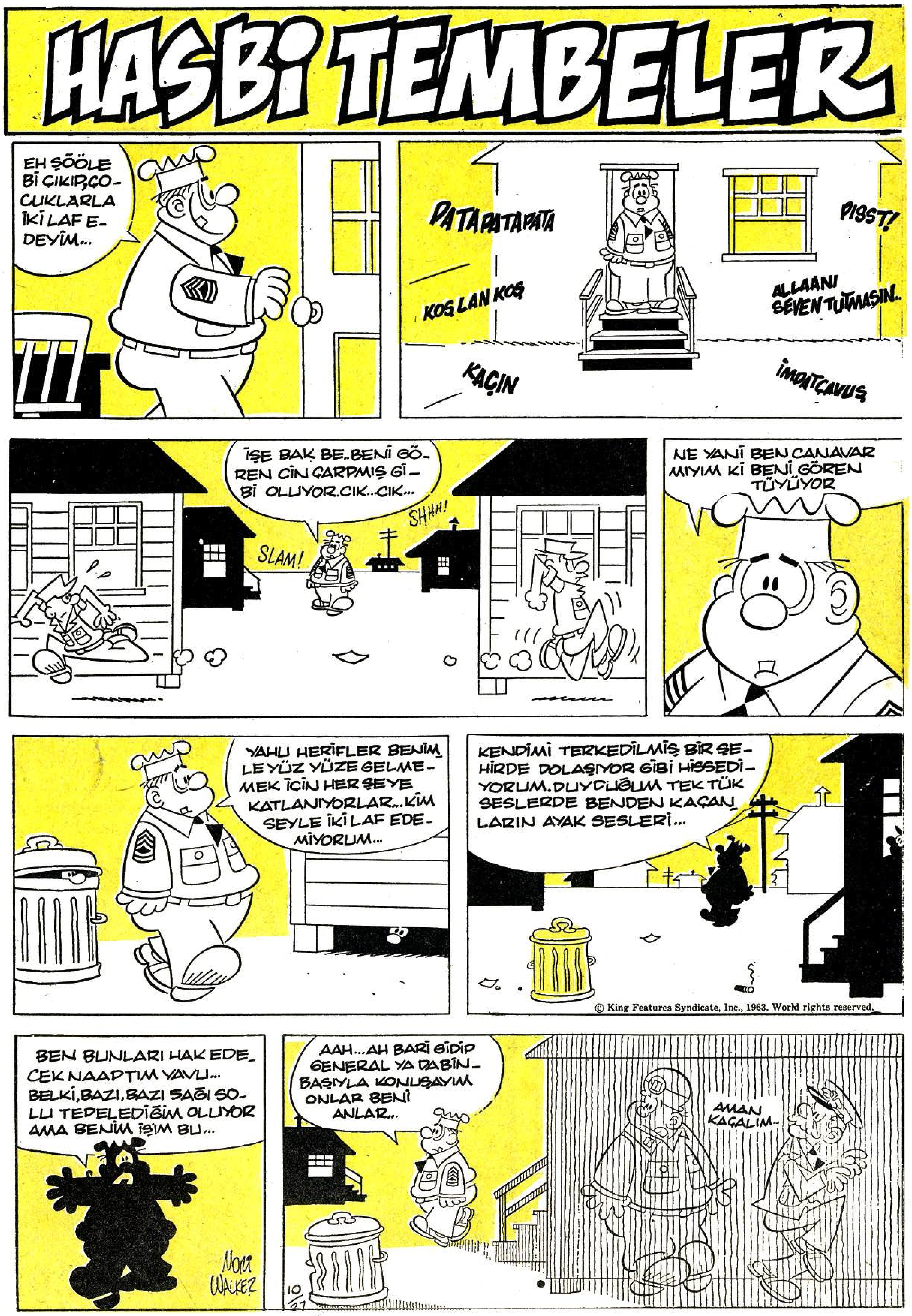
GIRGIRINIZ BOL OLSUN

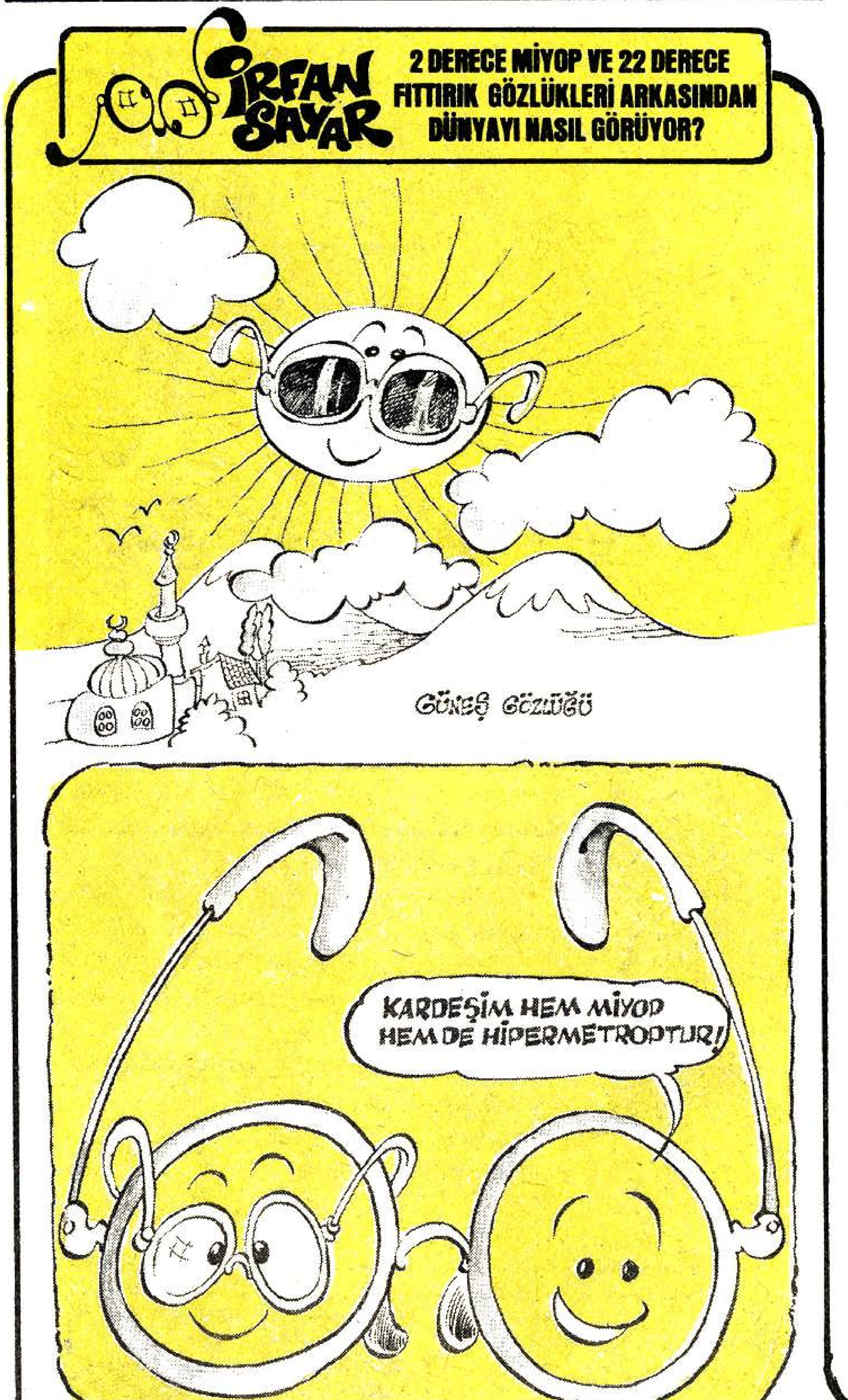


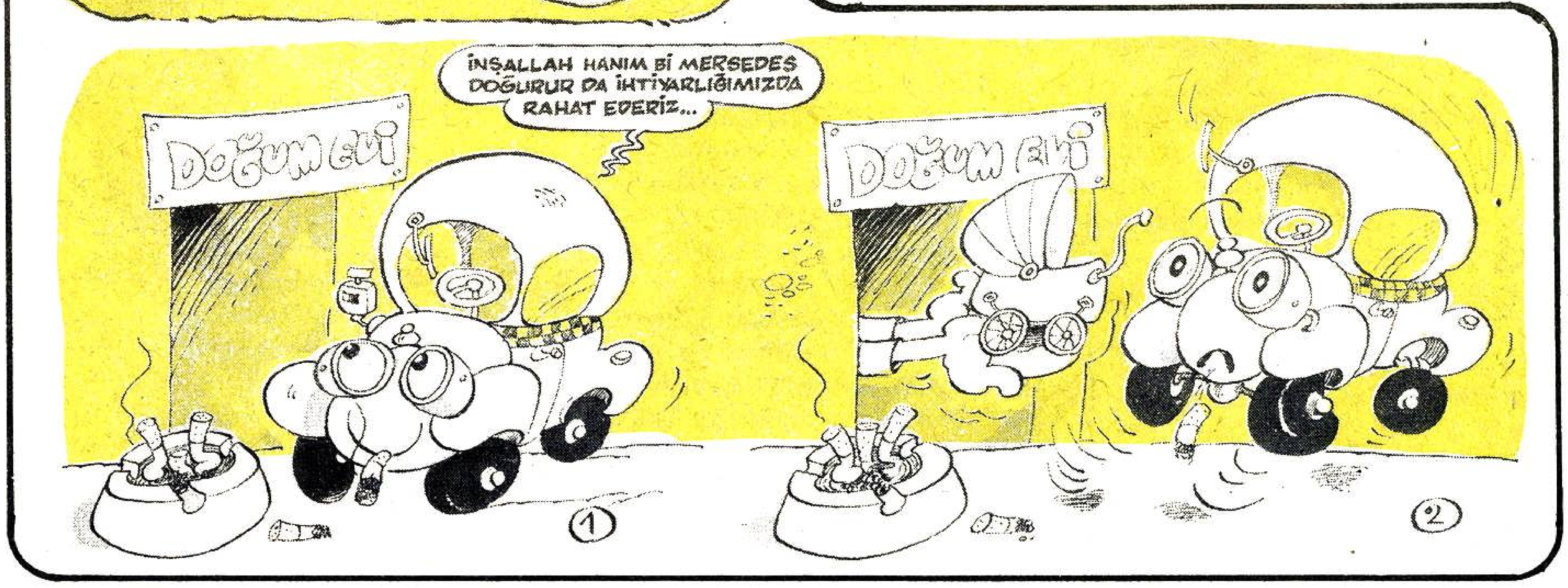
Bir şişe mürekkebi kazara elbisenize mi döktünüz?



Hiç üzülmeyin.. Çünkü -Küng- mürekkeplerinden kırtasiyeci Osman'da bol miktarda var. Pazartesi günü Cağaloğlu'ndaki dükkânını açacak. Gidip bir şişe daha alırsınız.







SEÇME SAÇMALAR

Gürültü yapmayınız.
SESSİZGEMİ

Ben işaret vermeden kimse hareket geçmesin. Anlaşıldı mı?
TRAFİK POLİSİ

Ne yapsak nafile. Biz bir defa damgalanmışız.
OY PUSULASI

Ne çileli başım varmış.
YUMAK

Of...gene kum sancılarım başladı.
ÇÖL

Hak geldi oylar zail oldu.
ERBAKAN

UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral

BOY RESMİ

O yıl devam ettiğim kursun matematik hocası kendini beğenmiş, kibirli bir adamdı. Yine bir gün derse geldi ve her zamanki gibi kendini methetmeye başladı.

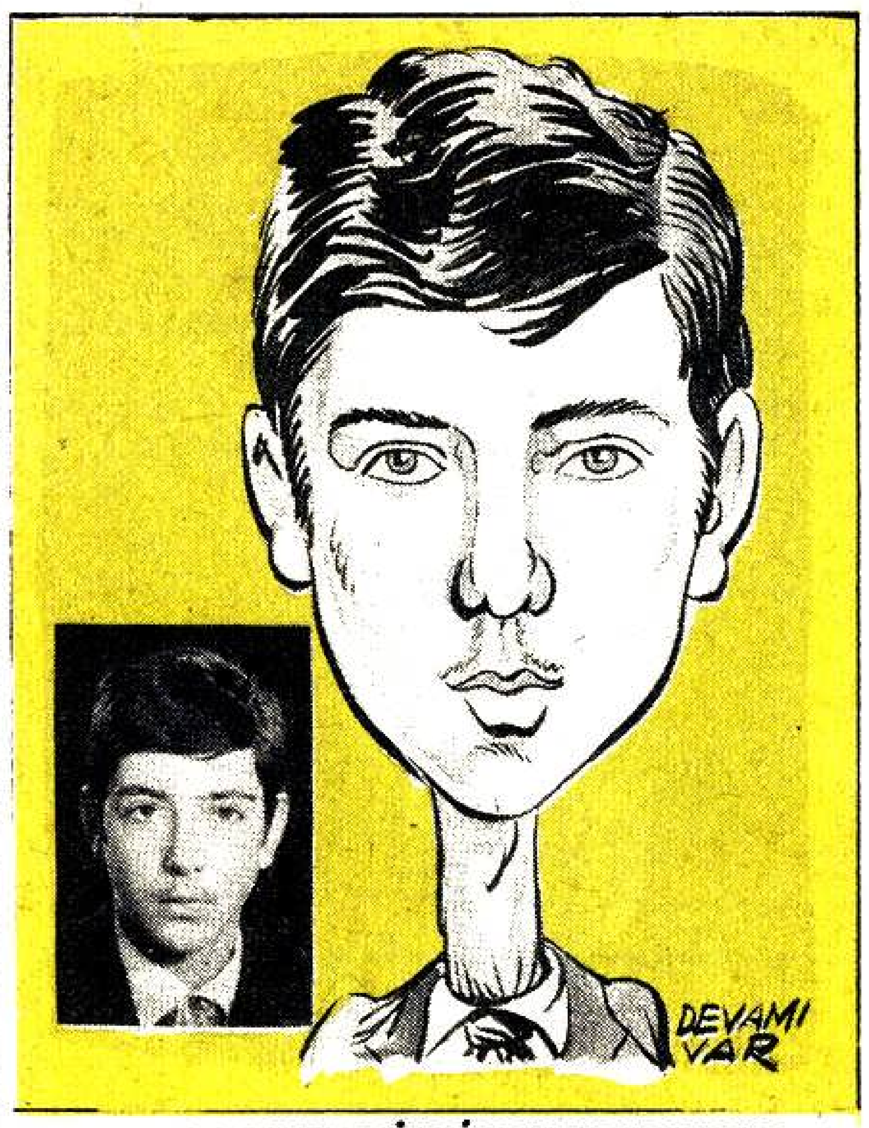
-Çocuklar siz benim gibi bir hocayı bulduğunuz için yatıp kalkıp dua etmelisiniz, bakın diğer sınıflardaki arkadaşlarınız derslerine benim gitmem için yalvarıyorlar ; ama imkânsız zaten biraz da rahatsızım hem o sınıfa hem bu sınıfa gelemem. Yazıkki onlar benim gibi bir hocadan yoksunlar.

Bunun üzerine her gün aynı sözleri duymaktan bıkmış bir gırgırcı hemen ayağa fırladı:

-Boş verin be hocam gidebildiğiniz sınıflara gidin, gidemediklerinize de birer boy resminizi astırın olsun bitsin.

PERTEVNİYAL LİSESİNDEN
EMEKLİ

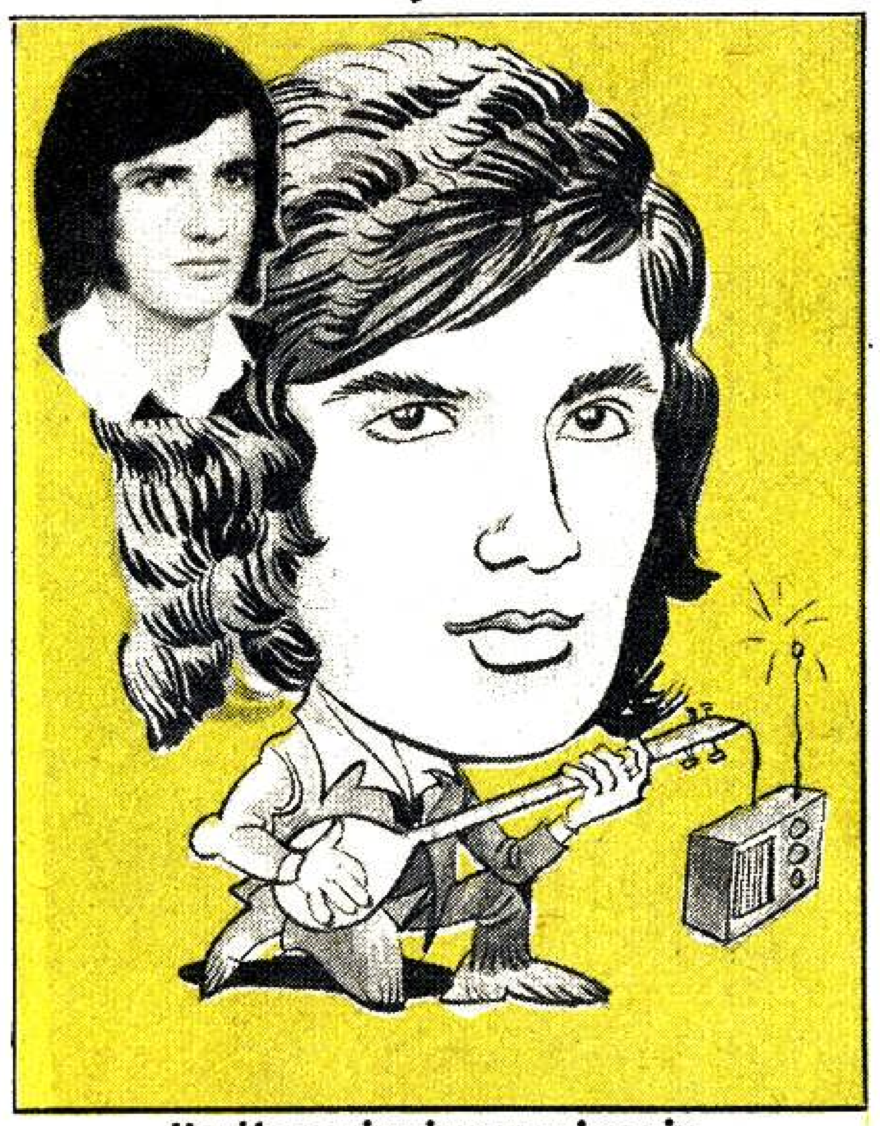
Sınıfın en Gırgırcıları



ANKARA DENEME LİSESİNDEN SIRIK LEVENT

Boyu : Bir keresinde sırık fasülyesi ile yan yana durmuş ve onu geçmiş. (Bakmayın siz ona palavra atıyor.)
Neyden şikâyetçi: Kafasından, ikide bir dolmuşun tavanına vurup şişiyormuş.
Sevdiği hayvan: tilki Muammer.
Sevdiği koku: Arabaların egsoz kokusu, bu yüzden bir keresinde burnunu arabanın egsozuna sıkıştırmış.
Akli dengesi: İster inanın ister inanmayın akli dengesi yerinde duruyor.

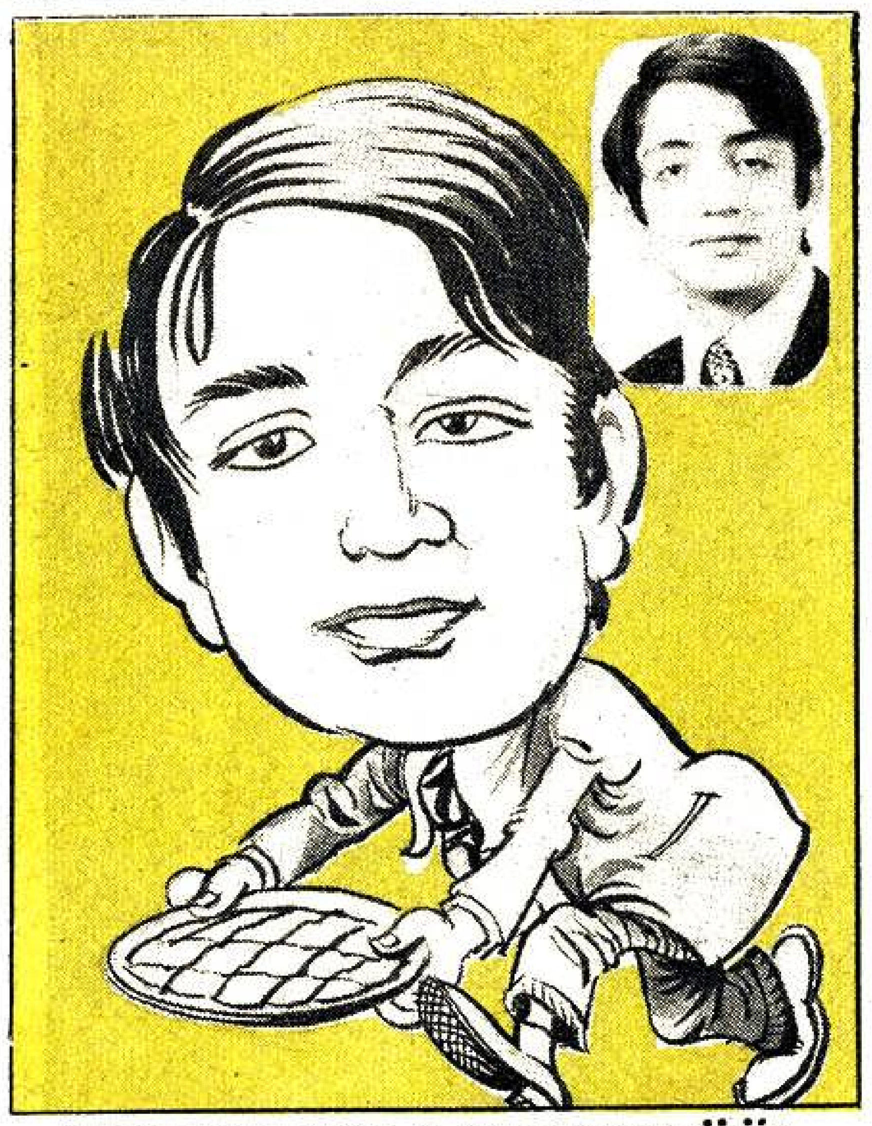
ATİK



ÜSKÜDAR LİSESİNDEN ALİ ŞAHİN

Önemli tutkusu: Saz çalmak. (Ukalalık yapıyor. Radyo ve teypten başka bir şey çalmaz.)
Balık tutar mı: Evet. Son on yıldır sadece 4 tane balık tutmuş.
Yabancı dil biliyor mu: Evet. Kuş dili kedi ve ördek dilini çok iyi konuşur.
En sevdiği yemek: Kadınbudu. Geçen gün lokantaya gittiğimizde ben garsonu çağırarak: -Bana bir kadınbudu lütfen dediğimde Ali de: -Ben de öbürünü rica edeceğim, demez mi ?..

GIRGIRCI



MENSUCAT SANTRAL O. OKULUNDAN SÜLÜK

En çok uğradığı yer: 00 WC Tuvalet
En çok yapmayı istediği şey: Medeniyet yuları takmaktır. Sonracıma şeyini altına yapmaktır.
Zürafa'nın dersleri toto olduğundan şimdilik baklava işlerine o bakıyor. Gece gündüz öğretmenler odasının kapısını arşınlıyor.
Babasının adı baklavacı Ragıp olduğundan ve de soyuna baklavagillerin kanının karışmasından 1975 yılı baklava güzeli seçilmiştir, şahsen.

YALÇIN KÜÇÜKEROL

GIRGIR MÜZİK

HAFTANIN LİSTE BAŞI OLAN PLAKLARI

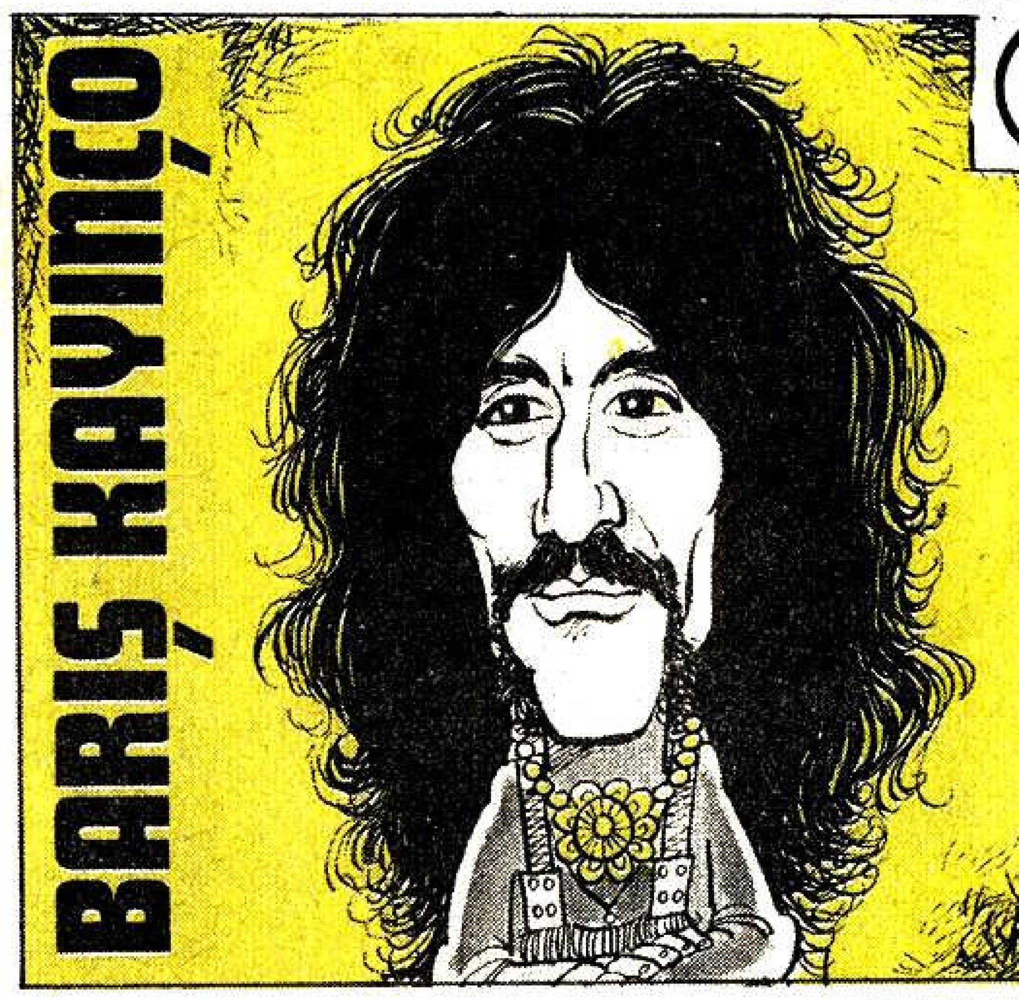
Bu listenin hazırlanmasında bize yardımcı olan Bozacı İsmail'e Turşucu Şükrü'ye. Kadıköy iskelesi gazete bayii Enver'e Üstad Minür Nurettin Selçuk Beyin Berberi Hüsnü ustaya ve Rehavet Plak Şirketi asansörcüsü Durmuş'a teşekkür ederiz..

1 Selamınaleyküm

Doldurduğu plaklar ve TV'de çaldığı darbuka ile gençlerin ilgisini çeken Melike, şarkılarında daha çok arkadaşlık, muhabbet, doğa ve damızlık boğa motiflerini çok iyi işliyor. Mesela: Selâmınaleyküm adlı şarkıda sanatçı İspanya'daki Franko rejimini ne de güzel eleştirmiş. Sonra, "Bir ufak tohumdan yüz bin meyve çıkacak"derken önümüzdeki yıl yaş sebze ve kaşar peyniri mahsülünün çok ucuzlayacağını müjdeliyor.

Not: Aslında -Merhaba- olan şarkı M.C.iktidarının ısrarı üzerine -Selâmınaleyküm-olarak değiştirilmiştir.

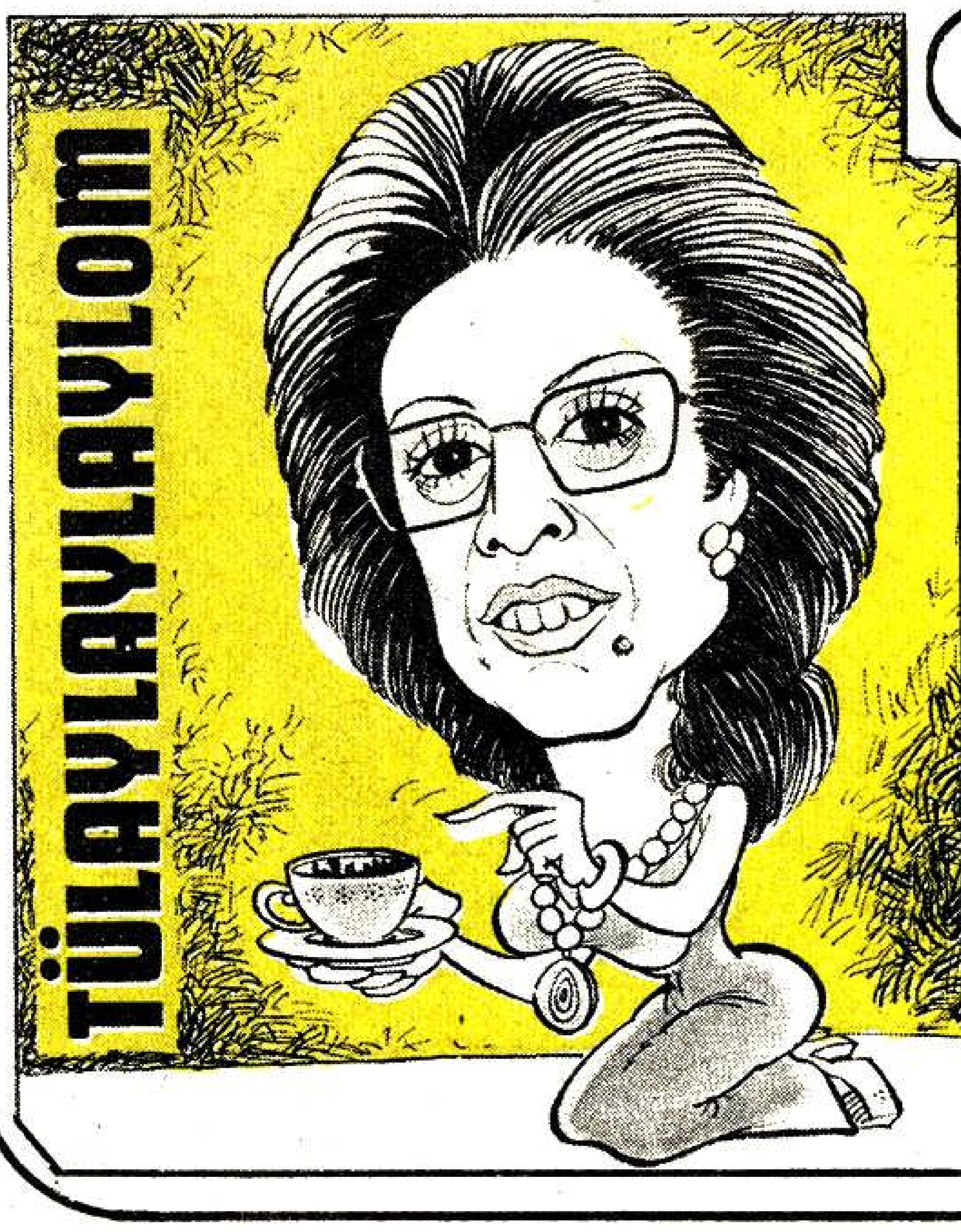
+++++++++++++++



2 Ben bilirim

Bu hafta Barış Kayınço'yu Ben Bilirim-adlı plağı ile ikinci sırada görüyoruz. O kadar dikkat ettiğimiz halde kaşla göz arasında ikinci sıraya oturması çok ayıp. Anlaşılan ön sıralara oturan bir kimse böyle açıkgöz sanatçılar yüzünden yerinden kalkıp küçük su dökmeye bile gidemeyecek. Yalnız bir defaya mahsus onu affediyoruz ama, bir kere daha bu uyanıklığı yaparsa iyi olmaz

+++++++++++++++



3 Falcı

Tülay-Falcı-adlı parçası ile bu hafta listelerde üçüncü sıraya yükseldi. Daha önce -İkimiz bir kürdanız-şarkısı ve güneş gözlükleri ile dikkatleri üzerine çekip çekip bırakan şarkıcı-Falcı- da sanatının zirvesine çıktı. Bütün yalvarmalara rağmen de aşağı ineceğe benzemiyor.

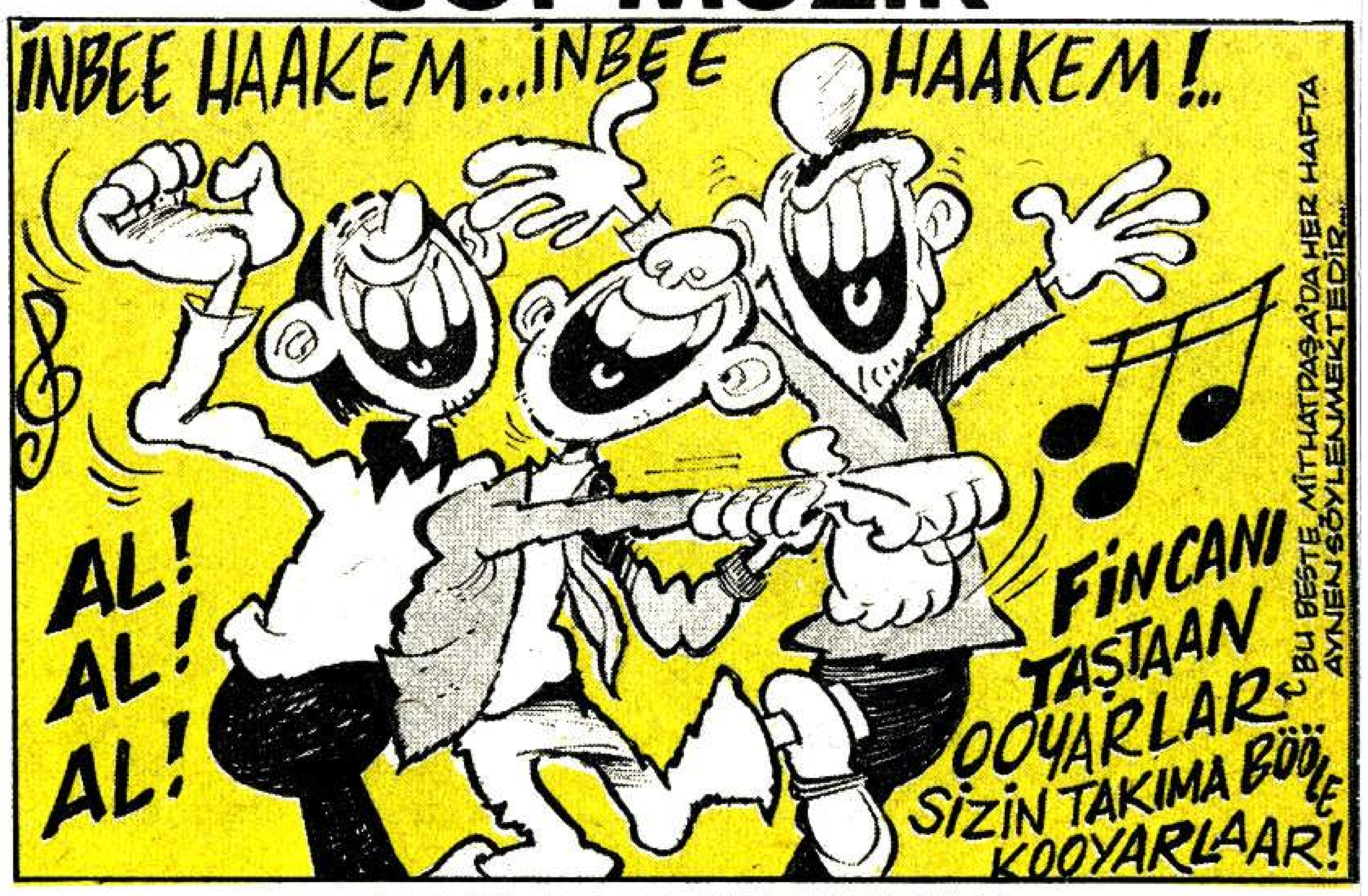
Bol telveli ve köpüklü bir şarkı olan Falcı'yı dinledikten sonra plağı ters çevirip tabağına kapatırsanız Tülay her dinleyicinin istikbalini dibe çöken şekillerden okuyabiliyor. Tülay'ın bir başka özelliği de çok iyi bakla açması.

MÜZİK ÇEŞİTLERİ

POP MÜZİK

LOP MÜZİK

COP MÜZİK



TOP MÜZİK

UTANMAZ ADAM

Oğuz Aral

DEVAMI HAFTAYA

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

ADI NEYMİŞ?

Lise 1. sınıfta idik. Cebir dersine giren Hiks adında bir hocamız vardı. Bu adı her zaman iks diyeceği yerde hiks diyen hocamıza biz takmıştık.

Günlerden pazartesi idi ve dersimiz cebirdi. Hocamız sınıfa girdiği gibi bir arkadaşı kaldırdı ve sözlü yapmaya başladı. İlk soru eşkenar üçgenin çevresinin hesaplanması idi. Arkadaş cebirsel metotlarla soruyu cevaplandırmaya başladı.

Aradan birkaç dakika geçmişti ki Hiks tahtadaki arkadaşımıza döndü:

-Oğlum adın ne? dedi.

Arkadaş probleme o kadar dalmıştı ki,

-Eşkenar üçgen hocam demez mi?

ESKİŞEHİR MOTOR SANAT'TAN
NİHAT CANKURT

KOPYA

Coğrafya dersindeyiz. Sözlü sınav yapan öğretmenimiz Şibabba Yılmaz'ı kaldırdı ve sordu:

-Denizlere doğru ilerlemiş büyük ve sivri kara parçalarına ne ad verilir?

Burnunun normalden iri olması sebebiyle kocaburun adıyla anılan Erdal kopya vermek için burnunu işaret edince Yılmaz cevabı yapıştırdı:

-Kocaburun efendim.

Öğretmen dahil bütün sınıf bastı kahkahayı.

ANKARA ATIFBEY LİSESİNDEN
KOPYACI

CANINA OKUMAK

Bir gün Edebiyat derslerinden birinde "Arslan postu giyen eşek"konusunu işliyorduk. Birkaç kişi ve hocamız konuyu okuduktan sonra kelimelere geçtik. Birçok kelime vardı konuda. Hocamız defterden rastgele bir kişiyi kaldırıp kelimenin anlamını söyletip ve kelime ile ilgili cümle kurduruyordu. Sıra geldi"Canına okumak" kelimesine,bu kelime sessiz ve tembel olan İsmail'e çıktı. Hoca:

-Hadi bakalım İsmail canına okumak kelimesinin anlamını söyle ve bu kelimeyle ilgili cümle kur dedi.

İsmail kelimenin anlamını sağdan,soldan gelen fısıltılarla zorbela söyledi. Sıra geldi kelimeyle ilgili cümle kurmaya İsmail birkaç dakika düşündü ve Hoca'ya:

-Ben senin canına okurum, dedi.

Sınıf bastı kahkahayı, bu söz üzerine. Hoca kızardı,bozardı ve İsmail'e:

-Sene sonunda görürüz bakalım kim kimin canına okuyacak, dedi.

KEÇİÖREN LİSESİNDEN
CIRCIIR

ÇUVALLA PARA KAZANANLAR

ÖNDER BALIKÇI
EROL GÜLTEKİN
METE GÖKHAN
İSMET YASAL
NAFİ KARAMAN
AHMET AKYILDIZ
BUMİN TANOL
EMEKLİ
NİHAT CANKURT
KOPYACI
CIRCIR
ATİK
MESTAN
SADIK AYDIN
YALÇIN KÜÇÜKEROL
GIRGIRCI
İSMET BERTAN
ALİ ÇETİN
AKREP BİRSEN
ABDİ OĞUZ KURT
ÖZKAN DOĞAN
ZAGOR
VATAN KURTARAN ŞABAN
MEHMET ATEŞOĞLU
AKILLI BIDIK
İHSAN DAĞ
AH YANDIM
MUSTAFA GÜNER
FARUK BAKAN
CUMHUR BALTA
BEKRİ MUSTAFA
GÜRBÜZ
SELAMİ
NA-Dİ
LİLİ
CEMAL
KADEM METİN
HAŞİM BAKULU

Geçim derdini ,
can sıkıntısını,
Karı - koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır ...
GIRGIR da GIRGIR

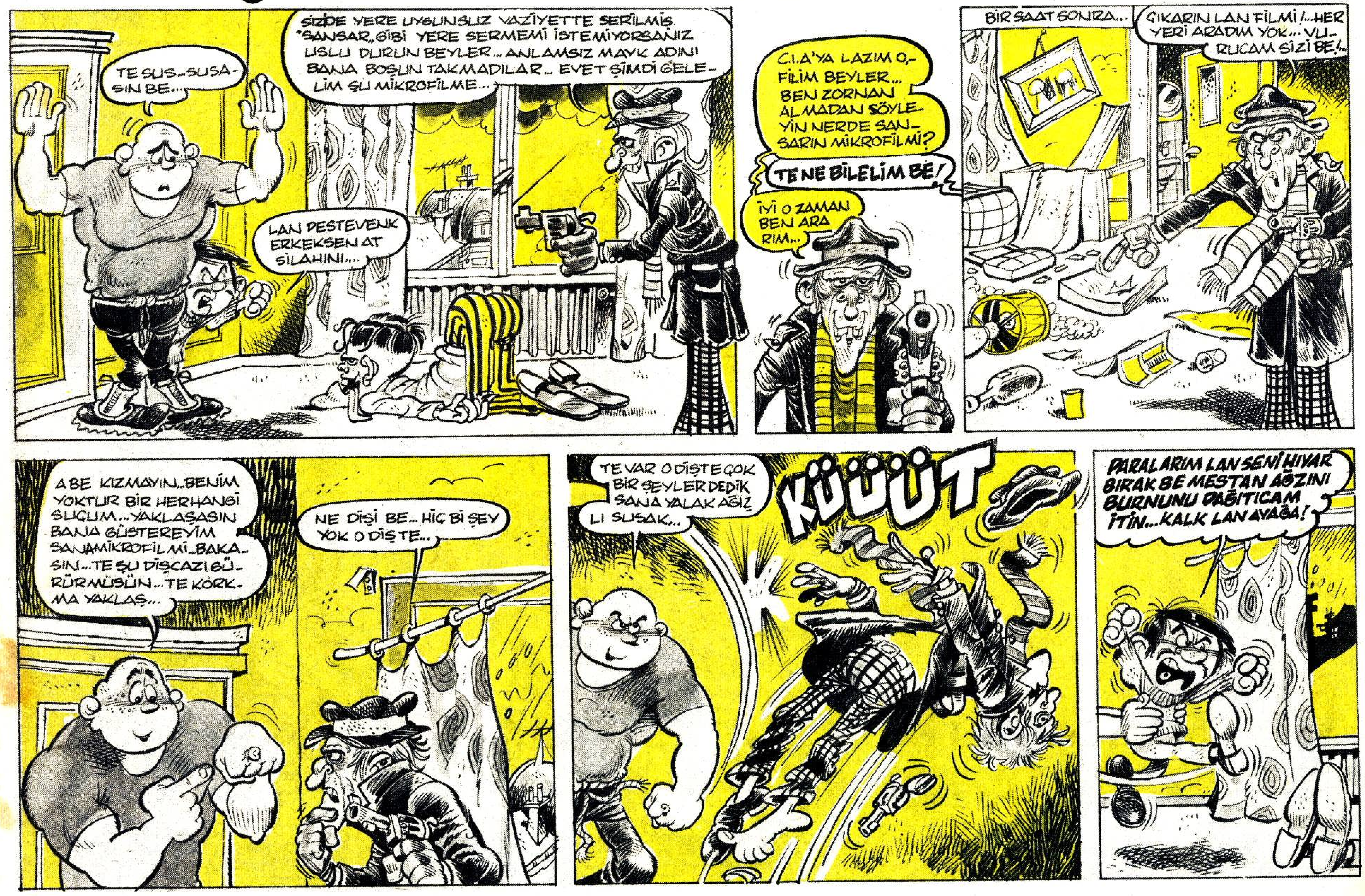
GIRGIR

GIRGIR GiREN EVE GiRMEZ DEVE

KÜÇÜK ADAM

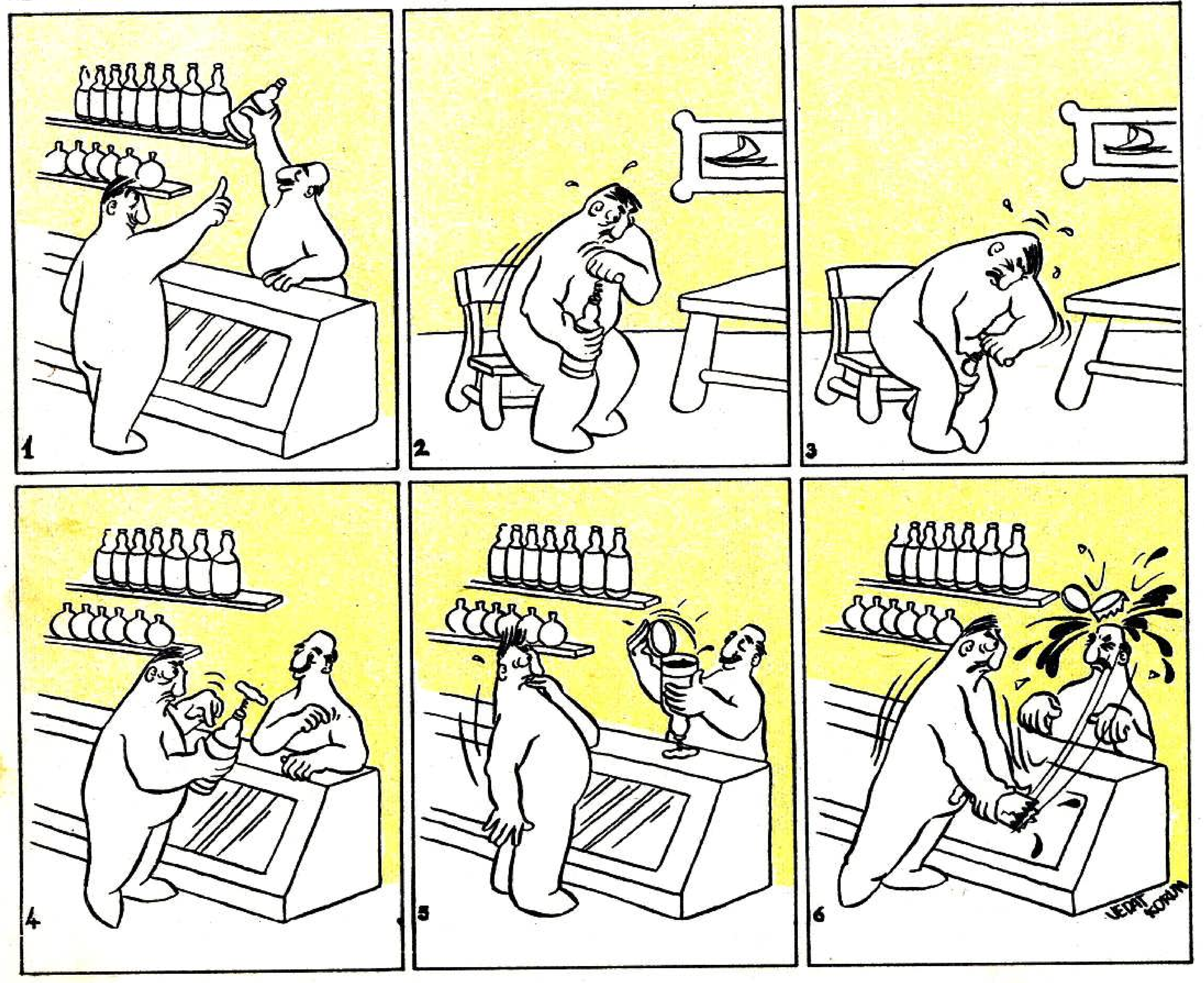
YAZAN ÇİZEN İLBAN ERTEM

Küçük adam Kamil Safdil ve Arkadaşı mestan hapisanede tutuklulara çıkan yemeğin kötülüğüne kızarak kavga çıkarırlar. Tutuklulardan biri onları gözüne kestirir.



DEVAMI KARŞIDA

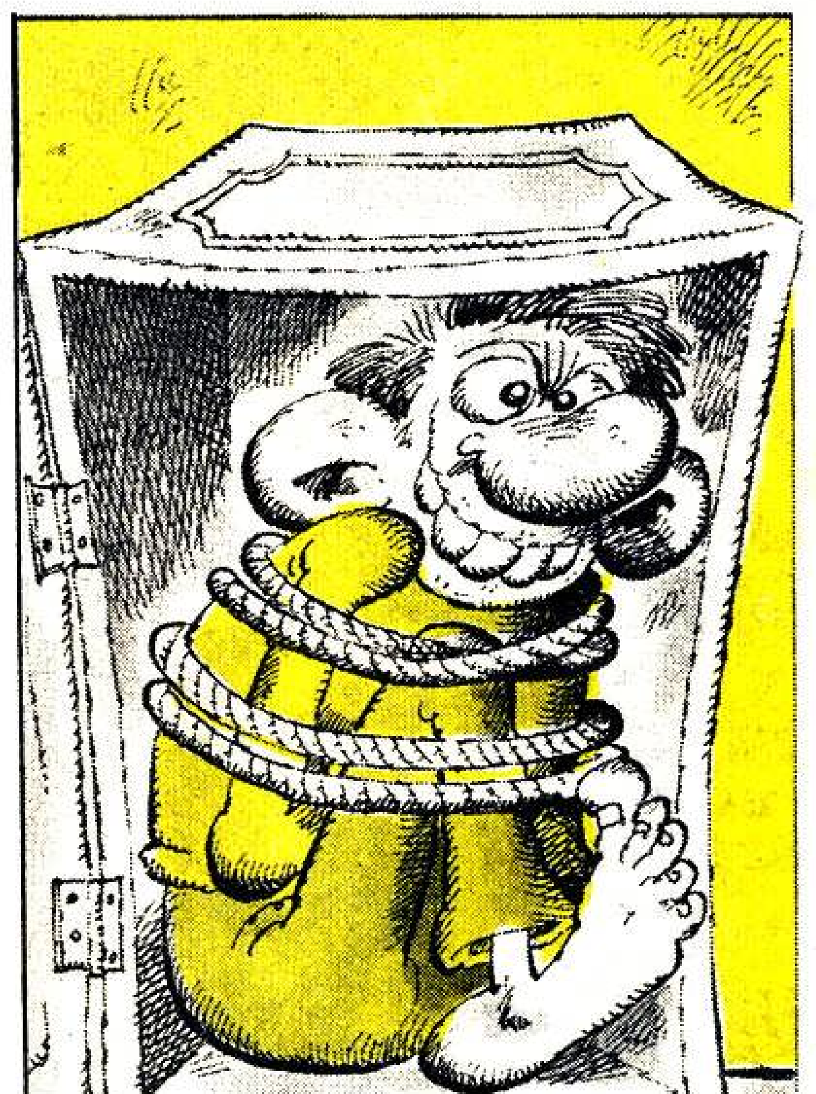
ŞİŞE NEREDEN AÇILIR?



BULMACA

Seyfi arkadaşı Nuri'ye "Beni sizin gardrobun içine kilitle. Ellerimi de bağla. On beş dakika içerisinde dışarı çıkmazsam sana 100 kâat veririm. Ama dışarı çıkarsam 50 kâadını alırım" dedi.

Nuri bu bahsi kabul etti ve Seyfi'yi gardroba kilitledi. Ama Seyfi gerçekten de 15 dakika sonra dışarı çıktı. Fakat Nuri, Seyfi'ye 50 kâadı vermediği gibi ona bir de dayak çekti. Şimdi soruyoruz. Seyfi dışarı nasıl çıkabildi ve neden dayak yedi?



CEVAP:

Seyfi gardıroba girmeden önce bir şişe müshil gazozu içmişti. Ve girdikten 15 dakika sonra hiç zorlanmadan mülayim bir şekilde dışarı çıktı. Ama Nuri Seyfi'nin bu şekilde dışarı çıkacağını bilmiyordu. Seyfi' ye çok bozuldu ve bir de dayak çekti.

VAY BE UĞRUNDA BU KADAR ŞAMATA EDİLEN MİKRO FİLME BAK BİT KADAR Bİ ŞEY... BUNUN HER TARAFI PLAN OLSA NOOLUR BE...AMA, DUUR AKLIMA HELALİNDEN BİR FİKİR GELDİ...BU FİLMİ BOŞ VERİP BEN BİR TAKIM GİZLİ PLANLAR YAPSAM SONRA GASTEYE PARTİ REKLAMI Gİ-Bİ KOCAMAN Bİ İLAN VERSEM CASUS MİLLETİNE ŞAKIR ŞAKIR GİZLİ PLAN SATARIM...
4
AMA ÖNCE BU PLAN Bİ ŞEYE BENZEMELİ...ÖÖLE MİNNACIK FİLME KİMSE PARA VERMEZ...PLAN DEDİĞİN ÇARŞAF GİBİ OLMALI Kİ ÇEVİR,ÇEVİR OKU...VAKTİYLE İNŞAAT PLANI GÖRMÜŞTÜM O DA ÖYLE KOCAMANDI... HEH...HE ŞİMDİ ŞÖYLE ENİNE BOYUNA Bİ GİZLİ SİLAH PLANI YAPALIM
HEEH ŞİMDİ BUNA Bİ KAÇ TENE İBRE, SAAT İLAVE EDELİM ...ALTINA DA BİRAZ RAKKAM YAZALIM... NE BAKIP DURUYORSUN BE!...
ÇİZİP DURURSUN AMA Bİ ŞEY ANLAMADIM BEN BU PLANDAN!...
SEN NE ANLARSIN LAN...HIH BEN DE ANLAMIYORUM AMA ELBET Bİ ANLUYAN ÇIKAR...
BİR KAÇ SAAT SONRA
BU İŞ DE OLDUU AKŞAM BASKISINA VERİCEKLER MİŞ BİZİM İLANI
HABER GAZETES
İDARE
AKŞAMA DOĞRU
OH BE ARTIK OTURUP MÜŞTERİLERİN GELMESİNİ BEKLEYEBİLİRİZ...BANA BAK PAZARLIĞI BEN YAPICAM SEN KARIŞMA...
AKŞAM GASTELERİNİ DAĞITMAYA BAŞLAMIŞLAR BE KIZAN.
AYNI ANDA PEK UZAK OLMIYAN BİR YERLERDE İNEĞİN BİRİ GASTESİNE BAKAR BAKMAZ OLDUĞU YERE ÇAKILDI...
OH MY GOD (YANİ AMAN ALLAHIM DEDİ...)
PUB
ÇÜÜŞ AYI... ORMANA... BU NE BİÇİM DURMAK BE
(BU DA KÜFÜR ETTİ...)
OH MY GOODNESS! (VAY ANASINI SATTIĞIMIN DEMEK...) BATI HİNDİSTANDAN BERİ BÖYLE Bİ ŞEY GÖRMEDİM... BU MİSTER CASUSLAR PLANLARI GAZETEYE İLAN VERİP SATMAK İSTİYORLAR...VERİ GUD BE...(AMAN NE HOŞ, HAYDİ SEN DE KOŞ DEDİ...
BAR
PİZ
SALAK NALAPOLOYON KAÇ GÜNDÜR HERİFLERİ ARIYORSUN BAK GAZETEYE İLAN BİLE VERMİŞLER...GAZLA GİT KAÇ PARA İSTERLER SE VER AL PLANLARI...
MERAK ETME BU SEFER İŞİ BİTİRECEĞİM...
ÖÖF LEN ÖF...AKLIMLA BİN YAŞIYAYIM HA UNUTMADAN SÖYLİİM MESTANÇIIM O, BENİM MARİZLEDİĞİM CIA AJANINI DA DIŞARI ATIVER
VAY BE NİHAYET İLK MÜŞTERİMİZ GELDİ GALİBA... SANSARI DOLABA TIK...VE DE KONUŞMALARA HİÇ KARIŞMA...
AZ SONRA
EVET... BU SİLAHLARLA DÜNYAYI EZECEK ORTALIĞIN ANASINI AĞLATACAKSINIZ BU PLAN V.S. V.S....
AMA BEN
NEREYE BE KARDİŞİM SANA UCUZA VERİRDİK PLANLARI...
MANYAK MISIN BE BENİ İDAREDEN MUSLUKLARA BAKMAM İÇİN GÖNDERMİŞLERDİ...
BU PLANLAR VAR YA BU PLANLAR DA DÜNYANIN EN KORKUNÇ SİLAHININ SIRRI YATIYOR...ORTALIĞI MAHVEDECEK VE AYNI ZAMANDA DUMAN EDERE YAKACAKSIN FİYATI SADECE 250 PAPEL O DA SENİN GÜL HATRIN İÇİN BEYCİİM...
İYİ İYİ ALIYORUM...
VALLA BEN BÖYLE FECİ Bİ SİLAHIN PLANLARIN 300 KAADA SATMAZDIM AMA SANA KANIM ISINDI...EH AKŞAM PAZARI DEDİK...
YES... BEN DE AYNI NEDENLERDEN SİZE 300 PAPEL VERDİM SİR...
HEH...HEH ENAYİLERİ AMMA KAZIKLADIM HAA HEPSİNE AYRI FİYATA KAZIKLADIM PLANLARI... DÖRT MİLLETTEN TAM BİN PAPEL KALDIRDIK...
TE BU KADAR PARA BİZİ İSTANBULA BİLE GÖTÜRÜR...

Dünyanın En Gırgır Hikâyeleri

SİNİRLİ KIZ

YAZAN: D.PARKER
ÇİZEN: MİM UYKUSUZ

Parlak kravatlı adam, koltukta ki genç kıza yan yan bakıyordu. Genç kız mendilini elinde evirip çeviriyordu .. Mendilin rengini, dokusunu, biçimini inceliyordu.

Genç adam gırtlağını temizledi. Kelimelerin içinden bir kaç harfini yutarak, gürültüye benzer bir sesle:

-Bir cıgara içer misiniz? dedi.

Genç kız:

-Hayır teşekkür ederim, dedi, hem de çok teşekkürler..

-Ben de yalnız bu cıgaradan var. Siz belki başka çeşit içiyorsunuz... İçtiğiniz cıgaradan olmadığına üzgünüm. Siz de belki vardır.

-Sahi... Bilmiyorum. Kimbilir. Belki de vardır..

-Hani, cıgaranız yoksa, şu köşedeki tütüncüden gidip alayım..

-Hayır, hayır, teşekkür ederim. Rahatsız olmanı istemem. Çok teşekkürler..

Erkek:

-Allahaşkınıza şu teşekkürlerden biraz vazgeçer misiniz? dedi.

-Yoksa ağzımdan yersiz bir söz mü çıktı? Kalbinizi mi kırdım yoksa... Sizin ne kadar ince, ne kadar duygulu olduğunuzu bilirim de.. Amma iş. Bir insana "Teşekkür ederim" demekle onu kızdıracağım hiç aklıma gelmemişti .. Ben herhangi bir insana teşekkür ettiğim zaman, onun bana küfretmesine alışık değilim, anladınız mı?

Delikanlı:

-Ben size ne zaman küfrettim? dedi.

-Vay, siz bana küfretmediniz mi? ..

Pekiy öyle olsun.

-Aman Allahım. Ben size, dışardan, gidip cıgara alayım mı, diye sordum .. Bunun küfre benzer yeri varsa söyleyin. Allah kuru iftiradan saklasın..

-Ben sizi zahmete sokmak istemiyorum, dediğim zaman doğrusu hiç de cinayet işlediğimi sanmıyordum.. Yoksa "Rahatsız olmanızı istemem" demek çok kötü bir laf ta, ben mi onu anlamayacak kadar aptalım?

-Siz önce bana şunu söyleyin... Gidip size cıgara almamı istiyor musunuz istemiyor musunuz?

Genç kız,

-Canınız burda durmak istemiyorsa o başka.. Hiç durmayın, hemen gidin. Benim yüzümden burada hapsolduğunuzu görmek istemem. Sizi burda zorla tutan yok.

-Allah Allah.. Ben bunu demek istemiyorum canım. Neden ille beni anlamak istemiyorsunuz?

-Pekiy, ne demek istiyorsunuz ya. Açık konuşun. Ben sözlerinizden başka mana çıkaramıyorum.

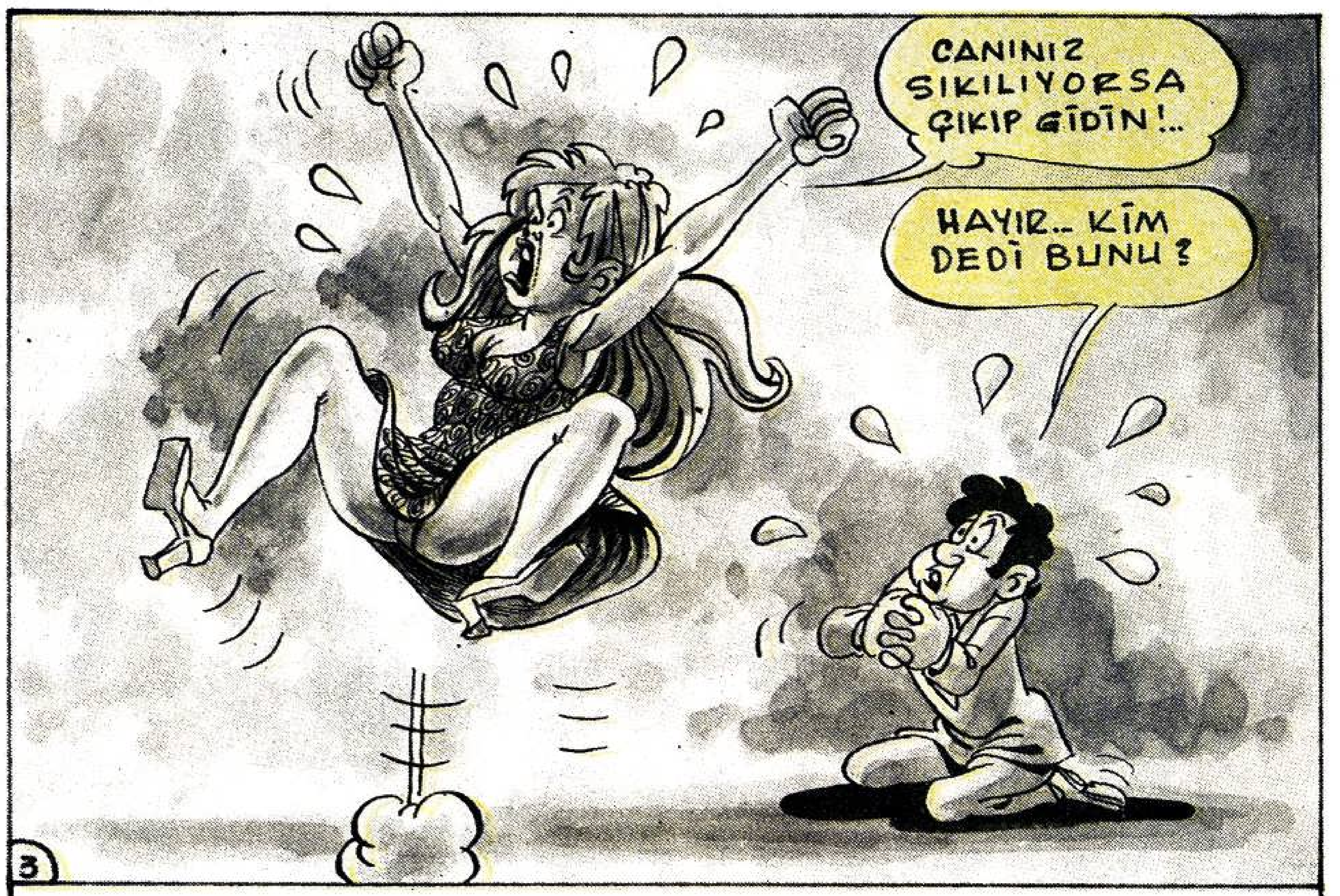
Genç adam,

-Ne oluyoruz Allahaşkınıza, dedi birbirimizle ne alıp veremediğimiz var?

-Hiç. Ne alıp veremediğimiz olabilirmiş. Hem neden olsun?

-Akşamdan beri, bir tuhafsınız.. Bu halinizi hiç anlayamıyorum. Geldim geleli hep zehirli sözlerle kalbimi kırıp duruyorsunuz.

-Kim? Ben mi? Burada güzel vakit geçiremediğiniz için çok üzgünüm.. Allah aşkınıza burada bulunmak canını-



zı sıkıyorsa, kendinizi bu sıkıntıdan kurtarın. Her halde canınızın sıkılmayacağı eğlenebileceğiniz milyonlarca yer vardır. Yalnız benim üzüldüğüm bir şey varsa, neden bunları daha önceden anlamamış olmamdır. Siz bu akşam buraya geleceğinizi telefon ettiğiniz zaman, beraberce bir tiyatroya bir eğlence yerine gidebileceğimizi düşünmüştüm.. Ama artık geçti. Şimdi siz buradan giderseniz, kendimi daha rahat bulacağım. Burada oturup pinekleyerek karşınızda oturan adamın sıkıntıdan patlamasına sebep olmak hoş bir şey değil.

Genç adam:

-Benim canım sıkılmıyor, dedi sonra herhangi bir eğlence yerine gitmeye de niyetim yok. Sevgilim ne oluyor size böyle, anlatsanıza kuzum, Haydi lütfen anlatın.

-Neler söylediğiniza nah şu kadarcık anlıyorsam canım çıksın... Ortada hiç bir şey yok ki. Ne demek istediğinizi anlamıyorum.

-Anlıyorsunuz. Hem de bal gibi anlıyorsunuz. Mutlaka bir şey var ortada. Ben mi bir şey yaptım?

-Hiç bir şey yok. Yalnız acaba ufak, bir tenkit hakkım var mı?

-En sonunda demek baklayı ağzınızdan çıkaracaksınız. Hadi hadi söyleyin..

Genç kız:

-Ne söylememi istiyorsunuz, diye sordu.

-Ne söyleyeceğinizi siz daha iyi bilirsiniz. Bugünkü telefon konuşması üzerinde durmak istiyorsunuz her halde. Size telefon ettiğim zaman o kadar si-

nirli ve nemrut bir haliniz vardı ki korkumdan doğru dürüst konuşamadım.

-Affedersiniz. Bir daha tekrarlar mısınız ne halde olduğumu?

-Söyleyeyim ama, inanın, ağzımdan kaçtı bu söz. Hiç te böyle demek istememiştim. Beni şaşırttınız canım. Kafamı allak bullak ettiniz. Ben de dediğimi biliyor muyum bakalım?

Genç kız:

-Bana bakın, dedi, ben böyle sözler işitmeye alışık bir kız değilim, anladınız mı? Bütün ömrümde kimseden böyle bir söz duymadım.

-Ben sizden özür dilemedim mi? Dilim dolaştı işte. Sevgilim, ben size öyle demek istemedim. Yani ben demek istedim ki.. Vallahi ben o lafı nasıl ağzımdan kaçırdığımı anlamadım. Beni lütfen affedin.

-Aman affettim. Ama biliyor musunuz, gönül denilen şey bir şişe camından incedir. Evine gelip sana hakaret eden bir erkeğe centilmen gözüyle bakmak biraz tuhaf kaçıyor.

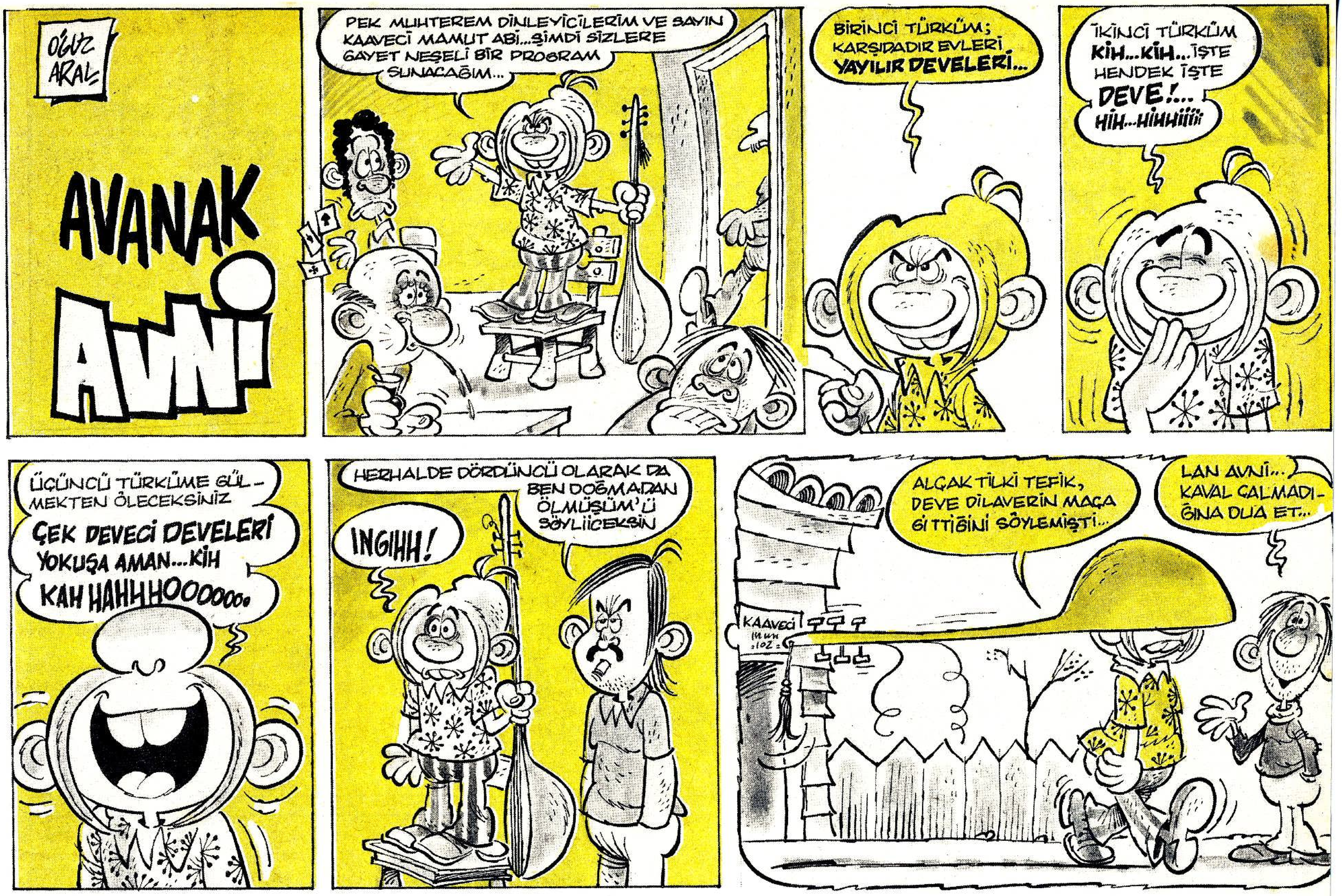
-Ben size üzecek bir şey söylediğimi hatırlamıyorum ki. Bana gücendiniz mi yoksa?

Telefonda bugün bana takındığı tavır beni zıvanadan çıkardı... Bütün gün elimi hiç bir işe süremedim sinirimden..

Hiç böyle bir şey duymadım. Ay ben sizin işinize de mi mani oldum.

Ne tuhaf. Sen evinde otur, sonra birisi gelip, bilmem nerdeki işini bozduğunu söylesin.

DEVAMI KARŞIDA



-Ne zaman ben size böyle bir şey söyledim?

-Ne?Yoksa söylediklerinizi de mi inkâr ediyorsunuz?Demek ben uydurdum.Öyle olsun.Benim aptallığıma verin.

-Gitsem daha iyi olacak sanırım dedi, her ağzımdan çıkan sözü yanlış anlıyorsunuz..

-Gitmek istediğiniz başka bir yer varsa gidin rica ederim.Sizi, sıkmayan birinin yanına neden gitmiyorsunuz, bilmem.Meselâ sarı saçlı kızın yanına. Hem de sizi sevdiği besbelli.

-Sarı saçlı kız mı?Ona gitmek istemiyorum.Hem neden gidecekmişim.Bana ağırlık veren bir kız.

-Yaa, sahi mi?Benim gördüğüme göre, dün geceki partide size hiç te ağırlık vermişe benzemiyordu.Fısır fısır konuşuyordunuz.

-Peki ama, onunla neden konuştuğumu da biliyor musunuz?

-Neden olacak, güzel kız da ondan..

-Vallahi, güzel olup olmadığını bilmiyorum.Dün gece onunla konuşmama yine siz sebep oldunuz.Beni hiçe saydınız.Sizinle konuşmak için can attım. Ama "Nasılsınız,iyi misiniz", "Nasılsınız, iyi misiniz?"diye bir iki kere kuru sorduktan sonra çekip gittiniz.Yüzüme bile bakmadınız.

-Ne?Yüzünüze bakmadım mı?. İşte buna çok şaştım.Güleyim bari.

-Siz kendinize gülseniz daha iyi olur.Ama yine söylüyorum, siz bana dün gece hiç yüz vermediniz.

-Öyleyse ben de söyleyeyim.Siz dün gece salona girer girmez doğruca sarı saçlı kızın yanına gittiniz.O zaman gözünüzün dünyada ondan başkasını görmediğini hemen anladım.

-Yahu, o sarı saçlı kız, herkesten önce yanıma gelip benimle konuşmaya başladı.Kız konuşurken, bırakıp ta kaçamazdım ya..Ne yapabilirdim?.. Hiç bir zaman o kız, beraber olduğunuz bir salonda sizin kadar güzel görünemez.

-Sahi.Çok acaip burnu var.

-Yalnız acaip olsa iyi, korkunç ta.. Oysa sizin ne güzel burnunuz var..Tam klasik ölçüde bir burun.

-Siz deli misiniz?Benim burnumun ölçüsü o kadar klasik değildir.

-Ya gözleriniz..Ya saçlarınız.. Ya hokka gibi ağzınız...

Dünyanın en güzel kızı kimdir söyler misiniz?

-Bilmem.Her halde dün akşamki sarı saçlı kız olacak.

-Sarı saçlı kız ha..sevsinler..Demek o kız yüzünden kırıldınız..Siz dün gece bana yüz vermediğiniz için bütün gece uyumadığım gibi bugün de işe gidemedim.

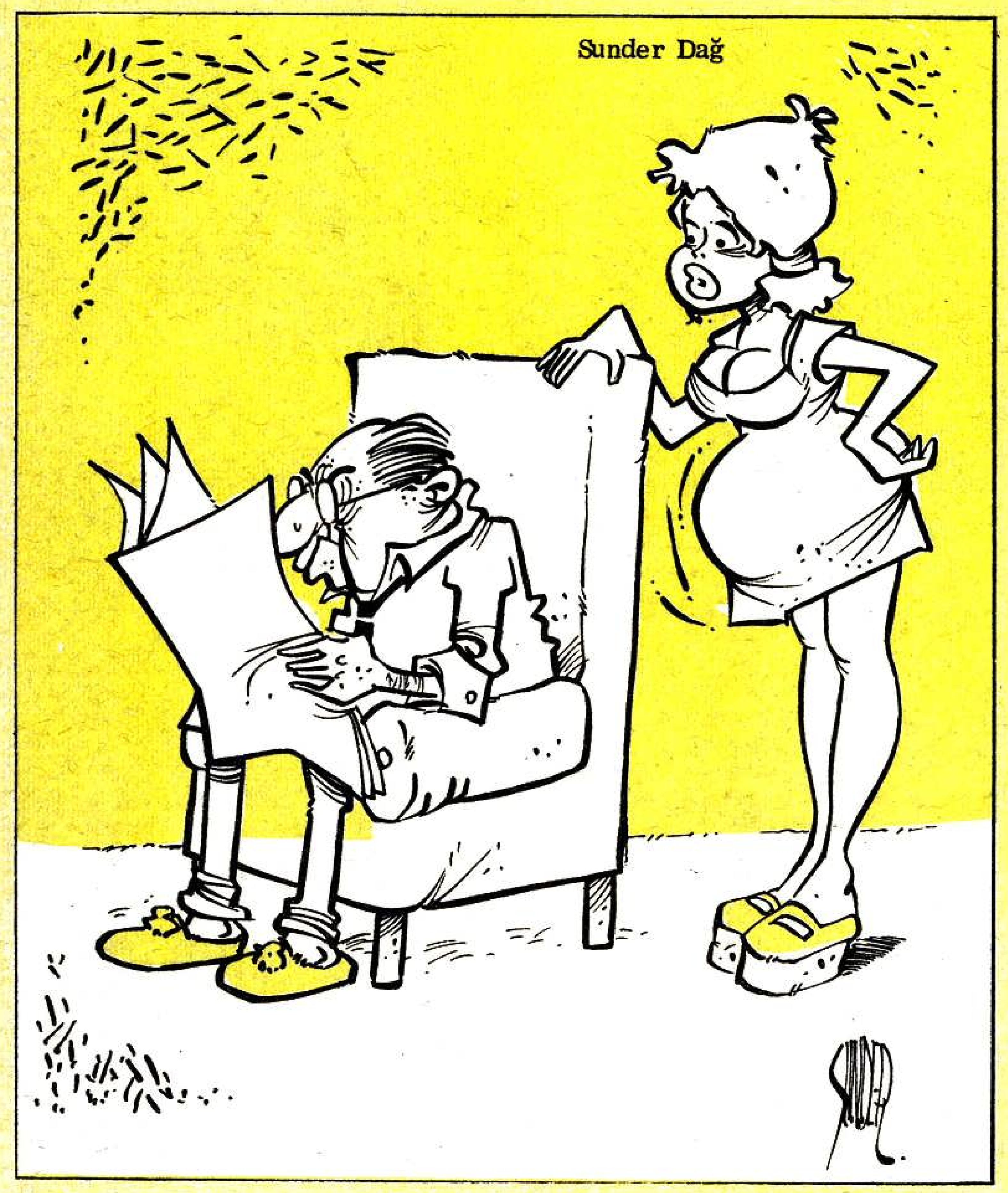
-Siz büsbütün delisiniz.Ben öylebir kızı kıskanır mıyım?Benim sizinle evleneceğimi sanıyorsanız, bu düpedüz budalalık..Siz aptalın birisiniz... Nerde şu demin getirdiğiniz inciler.Haakulaklarımda..Durun hemen çıkarıp vereyim.İşte alın.Haydi şimdi yolunuz açık olsun.Güle güle.Rica ederim, çekin arabanızı.

SON

Mehmet Öksüz

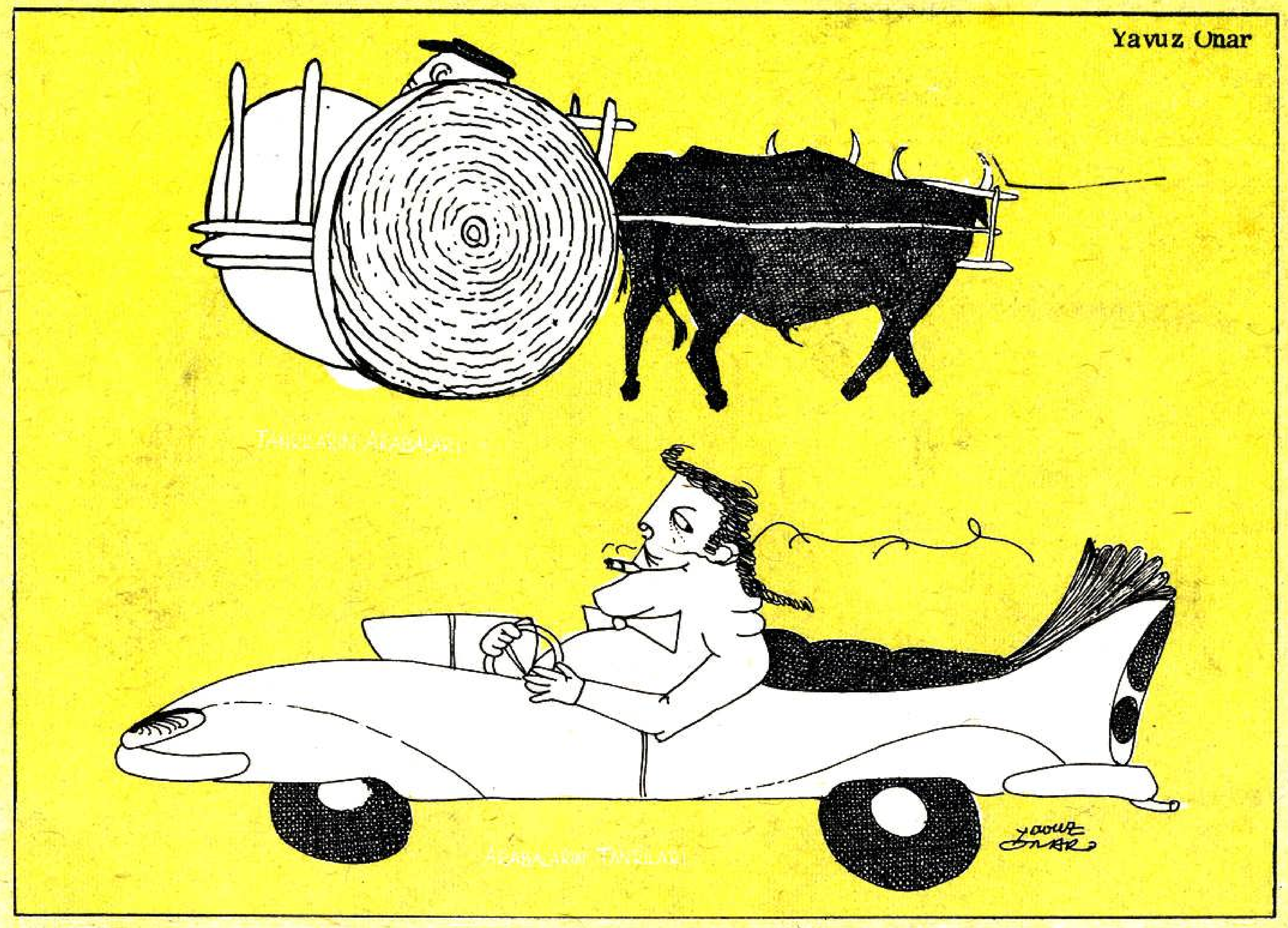
İbrahim Güngör

Sunder Dağ



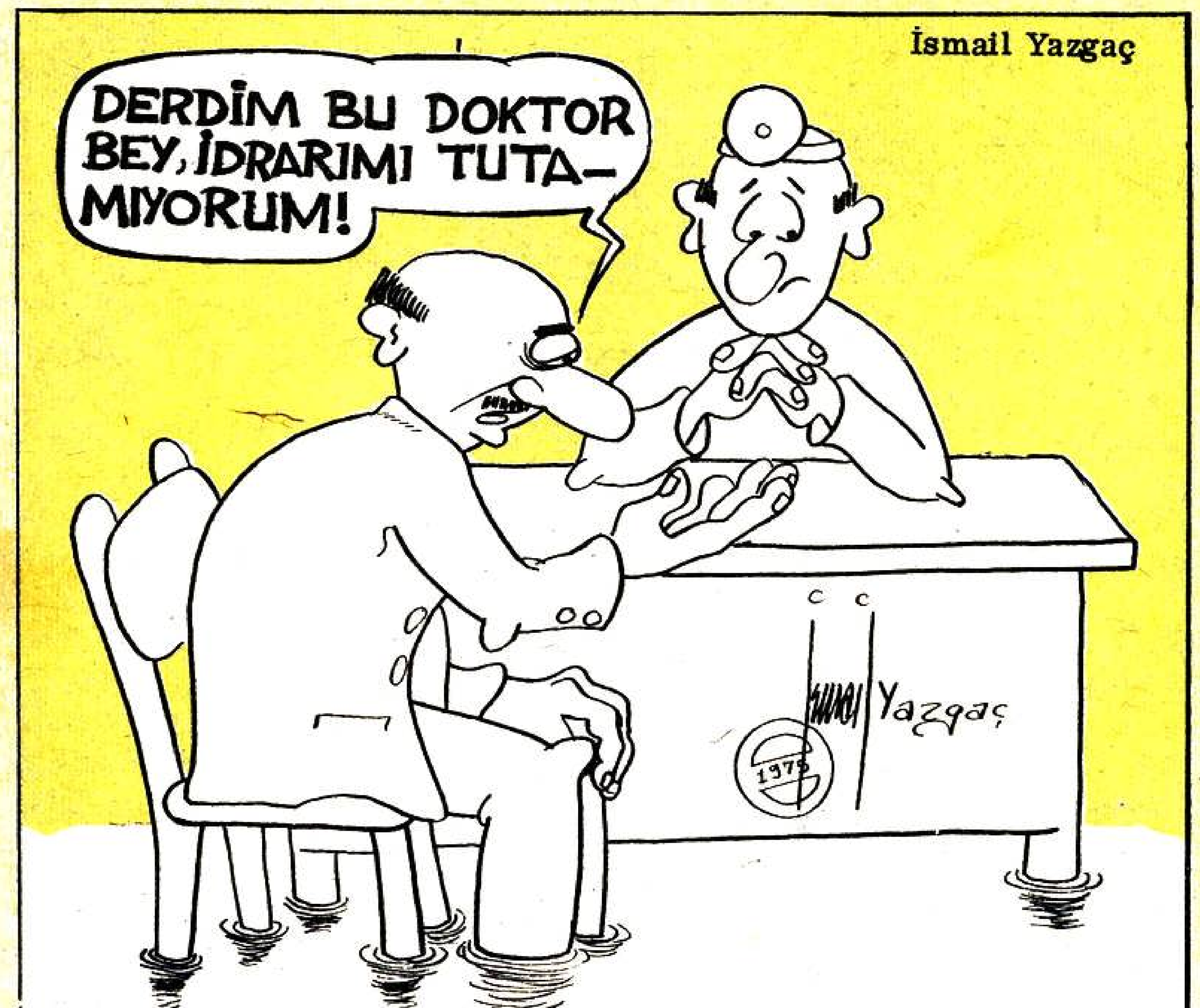
-Gazetedekinden daha önemli bir haberim var baba...

Yavuz Onar

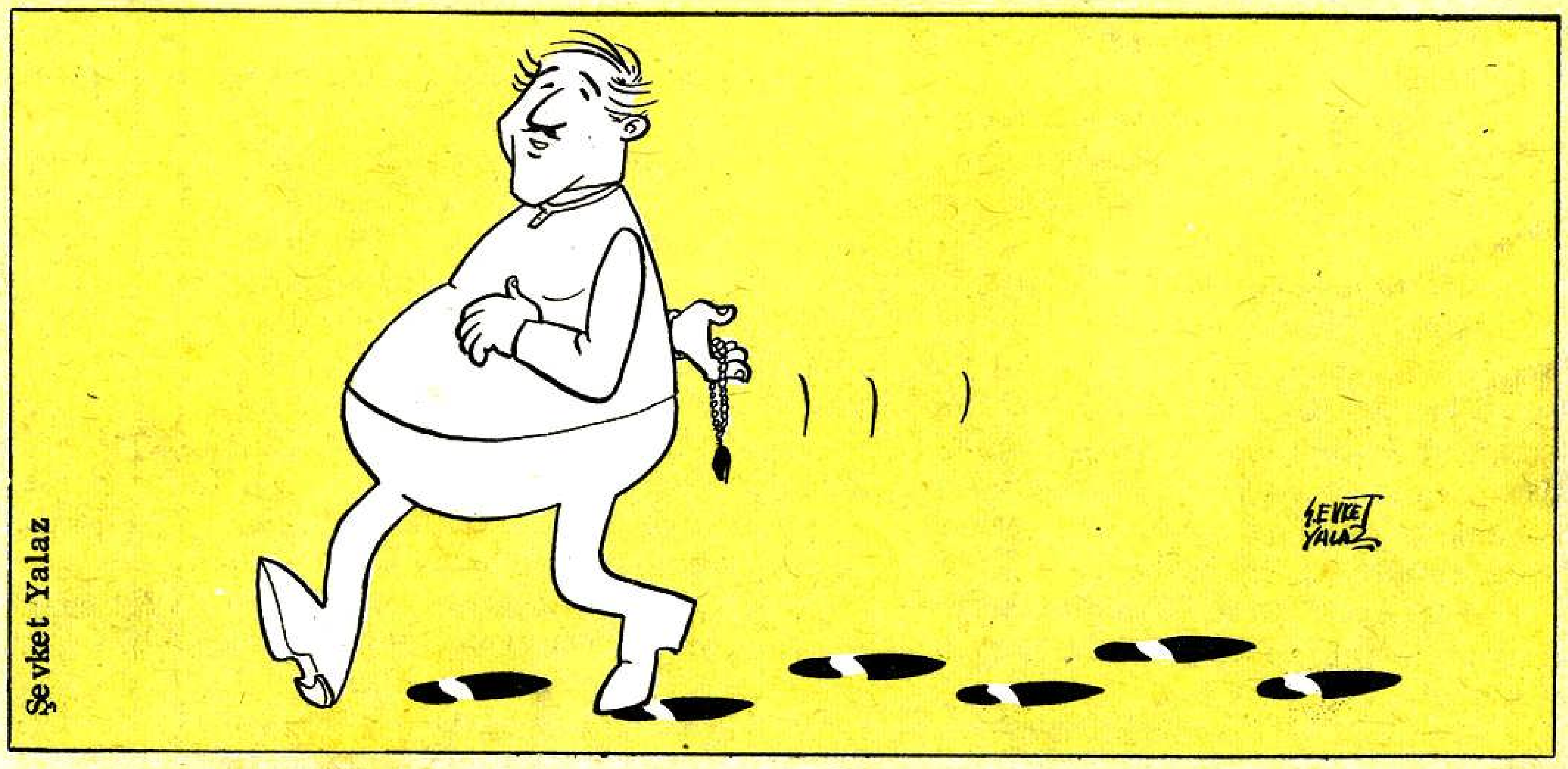


Tanrıların arabaları ve arabaların tanrıları.

İsmail Yazgaç



Şevket Yalaz



Yazısız